



Rua Benjamin Constant, 62 - Centro
85851-380 | Foz do Iguaçu - PR - Brasil
(45) 3521 1511 | (45) 2105 1000
fundacaocultural@pmfi.pr.gov.br | www.pmfi.pr.gov.br

EDITAL PREGÃO ELETRONICO 08/2022

O LOTE DESSA LICITAÇÃO É EXCLUSIVO PARA PARTICIPAÇÃO DE EMPRESAS ENQUADRADAS COMO MICROEMPRESAS – ME E EMPRESAS DE PEQUENO PORTE – EPP, INCLUSIVE MICROEMPREENDEDORES INDIVIDUAIS – MEI, CONFORME EXIGÊNCIA DA LEI COMPLEMENTAR Nº 147, DE 07 DE AGOSTO DE 2014.

OBJETO: Aquisição de livros impressos para a Biblioteca Pública Municipal Elfrida Engel Nunes Rios, sob a gestão da Fundação Cultural de Foz do Iguaçu – PR.

A aquisição e o certame obedecendo ao princípio da economicidade e ao critério da proposta mais vantajosa serão realizados com base no critério do **MENOR PREÇO POR LOTE**, devendo ser observado o valor máximo de cada item, adjudicando-se o objeto a empresa que oferecer-lo.

Valor máximo da contratação: R\$ 46.503,90 (quarenta e seis mil, quinhentos e três reais e noventa centavos).

DATAS RELATIVAS AO CERTAME

- Pedidos de esclarecimentos: até 3 (três) dias úteis anteriores à data de abertura da sessão pública;
- Impugnações: até 3 (três) dias úteis anteriores à data de abertura da sessão pública;
- Recebimento das propostas: até às 09 horas do dia 15/09/2022;
- Abertura e avaliação das propostas: dia 04/10/2022, a partir das 09 horas;
- Início da sessão pública / lances: dia 04/10/2022, às 09h:30m.

O(s) nome(s) indicado(s) para assinatura:
JOAQUIM RODRIGUES DA COSTA

EDITAL DE PREGÃO ELETRÔNICO Nº 08/2022

O LOTE DESSA LICITAÇÃO É EXCLUSIVO PARA PARTICIPAÇÃO DE EMPRESAS ENQUADRADAS COMO MICROEMPRESAS – ME E EMPRESAS DE PEQUENO PORTE – EPP, INCLUSIVE MICROEMPREENDEDORES INDIVIDUAIS – MEI, CONFORME EXIGÊNCIA DA LEI COMPLEMENTAR Nº 147, DE 07 DE AGOSTO DE 2014.

OBJETO: Aquisição de livros impressos para a Biblioteca Pública Municipal Elfrida Engel Nunes Rios, sob a gestão da Fundação Cultural de Foz do Iguaçu – PR.

A aquisição e o certame obedecendo ao princípio da economicidade e ao critério da proposta mais vantajosa serão realizados com base no critério do **MENOR PREÇO POR LOTE**, devendo ser observado o valor máximo de cada item, adjudicando-se o objeto a empresa que oferecer-lo.

Valor máximo da contratação: R\$ 46.503,90 (quarenta e seis mil, quinhentos e três reais e noventa centavos).

DATAS RELATIVAS AO CERTAME

- Pedidos de esclarecimentos: até 3 (três) dias úteis anteriores à data de abertura da sessão pública;
- Impugnações: até 3 (três) dias úteis anteriores à data de abertura da sessão pública;
- Recebimento das propostas: até às 09 horas do dia 15/09/2022;
- Abertura e avaliação das propostas: dia 04/10/2022, a partir das 09 horas;
- Início da sessão pública / lances: dia 04/10/2022, às 09h:30m.

ENDEREÇOS

PREGOEIRO: Nelson Pereira de Lima.

Fone: (45) 3521-1508 – licitacoes.fcfi@gmail.com

Horário de expediente: das 08h às 14h.

Rua Benjamin Constant, nº 62 - Foz do Iguaçu - PR.

Acesso identificado no link - www.licitacoes-e.com.br

ANEXOS INTEGRANTES DO EDITAL

Integram este Edital, como se nele estivessem transcritos, os anexos abaixo relacionados, dispostos na seguinte ordem:

- Anexo I** - Termo de Referência;
- Anexo II** – Objeto e demais aspectos relacionados
- Anexo III** - Das exigências da proposta comercial e da habilitação;
- Modelo I** - Declaração de cumprimento do art. 3º da L.C 123/06 e alterações;
- Modelo II** - Declaração Conjunta;
- Modelo III** - Declaração de Elaboração Independente de Proposta;
- Modelo IV** - Proposta Comercial.
- Modelo V** - Declaração de que não emprega menores.
- Modelo VI** - Declaração de Idoneidade

PREÂMBULO

A Fundação Cultural de Foz do Iguaçu - PR, com sede na Rua Benjamin Constant nº 62 - Centro - CEP 85.851-180 torna público para conhecimento de todos os interessados, que no dia e hora indicados, neste edital, realizará licitação na modalidade Pregão, na forma ELETRÔNICA, com critério de julgamento do tipo **MENOR PREÇO POR LOTE**, nos termos da Lei Federal N.º 10.520, de 17 de fevereiro de 2002, Decreto Municipal nº 19.302 de 04 de dezembro de 2009, Decreto Municipal nº 18.718 de 26 de fevereiro de 2009, com aplicação subsidiária da Lei Federal N.º 8.666/93 e suas alterações, Lei Complementar nº 123/2006 e suas alterações, em especial, da Lei Complementar nº 147/2014 com as alterações posteriores, além das demais disposições legais aplicáveis e do disposto no presente Edital.

1. DAS DISPOSIÇÕES E RECOMENDAÇÕES PRELIMINARES

11. O Pregão Eletrônico será realizado em sessão pública, por meio da **INTERNET**, mediante condições de segurança - criptografia e autenticação - em todas as suas fases.

12. Os trabalhos serão conduzidos por funcionário da Fundação Cultural de Foz do Iguaçu, denominado Pregoeiro, mediante a inserção e monitoramento de dados gerados ou transferidos para o aplicativo "Licitações" constante da página eletrônica do Banco do Brasil S.A. www.licitacoes-e.com.br .

13. Os interessados que tiverem dúvidas de caráter técnico ou legal quanto à interpretação dos termos deste Edital poderão solicitar esclarecimentos, providências ou impugnar em até **03 (três) dias úteis** antes da data fixada para recebimento das propostas, preferencialmente pelo e-mail licitacoes.fcfi@gmail.com, ou através de correspondência dirigida ao endereço constante preâmbulo do Edital.

14. Qualquer cidadão é parte legítima para impugnar este Edital, devendo, neste caso, protocolar pedido até **3 (três) dias úteis** antes da data fixada para a abertura da licitação.

15. O Pregoeiro responderá aos pedidos de esclarecimentos e impugnações no prazo de 2 (dois) dias úteis, contado da data de recebimento do pedido, e poderá requisitar subsídios formais aos responsáveis pela elaboração do edital e dos anexos, as respostas serão inseridas no sistema eletrônico www.licitacoes-e.com.br para conhecimento de todos os interessados.

16. As impugnações e pedidos de esclarecimentos não suspendem os prazos previstos no certame.

17. A concessão de efeito suspensivo à impugnação é medida excepcional e deverá ser motivada pelo Pregoeiro, nos autos do processo de licitação.

18. Por determinação da Lei Complementar que alterou a Lei Complementar nº 123/2006, itens/Lotes que apresentem seu valor máximo até R\$ 80.000,00 (oitenta mil reais), somente as microempresas e as empresas de pequeno porte poderão concorrer neste pregão Eletrônico.

2. DAS CONDIÇÕES PARA PARTICIPAÇÃO

21. Poderão participar desta Licitação qualquer firma individual ou sociedade, regularmente estabelecida no País, que atenda a todas as exigências de habilitação contidas neste edital e seus anexos, pertença ao ramo de atividade pertinente ao objeto licitado, e que esteja, obrigatoriamente, cadastrada no sistema eletrônico utilizado neste processo.

22. Licitação com itens exclusivos para microempresas – ME e empresas de pequeno porte – EPP, inclusive Microempreendedor Individual – MEI, conforme exigência da Lei Complementar nº 123, de 14 de dezembro de 2006.

23. Não poderá participar da licitação a empresa que estiver sob falência e dissolução ou que esteja suspensa de licitar e/ou contratar com a Administração Pública ou impedida legalmente.

24. Estarão impedidos de participar de qualquer fase do processo, os licitantes que se enquadrem em uma ou mais das situações a seguir:

- I. Empresa expressamente suspensa por qualquer órgão da administração direta ou indireta deste Município, na forma do artigo 87, III da Lei 8.666/93.

- II. Empresa expressamente declarada inidônea por qualquer órgão da administração direta ou indireta (federal, estadual ou municipal), na forma do artigo 87, IV da Lei 8.666/93.
- III. Empresa que tenha como sócio(s) servidor (es) ou dirigente(s) de órgão ou entidade contratante ou responsável pela licitação na forma do art. 9º da Lei 8.666/93 e art. 80 da Lei Orgânica do Município de Foz do Iguaçu.

25. A microempresa ou empresa de pequeno porte, além da apresentação da declaração constante no **modelo I** para fins de habilitação, deverá, quando do cadastramento da proposta inicial de preço a ser digitado no sistema, informar o seu regime de tributação para efeitos de tratamento diferenciado e favorecido nos termos da Lei Complementar 123/2006.

26. O encaminhamento de proposta pressupõe o pleno conhecimento e atendimento às exigências de habilitação previstas no Edital. O fornecedor será responsável por todas as transações que forem efetuadas em seu nome no sistema eletrônico, assumindo como firmes e verdadeiras suas propostas e lances;

27. A validade da proposta será de no mínimo **60 (sessenta) dias**, contados a partir da data da sessão pública do Pregão.

3. DO OBJETO

Aquisição de livros impressos para a Biblioteca Pública Municipal Elfrida Engel Nunes Rios, sob a gestão da Fundação Cultural de Foz do Iguaçu – PR.

31. Consta do **Anexo I** deste Edital – Termo de Referência a especificação completa do objeto:

4. DA CONDUÇÃO DO CERTAME PELA FUNDAÇÃO CULTURAL

41. O certame será conduzido pelo Pregoeiro, que terá, em especial, as seguintes atribuições:

- I. Conduzir a sessão pública;
- II. Receber, examinar e decidir as impugnações e os pedidos de esclarecimentos ao edital e aos anexos, além de poder requisitar subsídios formais aos responsáveis pela elaboração desses documentos;
- III. Verificar a conformidade da proposta em relação aos requisitos estabelecidos no edital;
- IV. Coordenar a sessão pública e o envio de lances;
- V. Verificar e julgar as condições de habilitação;
- VI. Sanear erros ou falhas que não alterem a substância das propostas, dos documentos de habilitação e sua validade jurídica;
- VII. Receber, examinar e decidir os recursos e encaminhá-los à autoridade competente quando mantiver sua decisão;
- VIII. Indicar o vencedor do certame;
- IX. Adjudicar o objeto, quando não houver recurso;
- X. Conduzir os trabalhos da equipe de apoio; e
- XI. Encaminhar o processo devidamente instruído à autoridade competente e propor a sua homologação.

42. O pregoeiro poderá solicitar manifestação técnica da assessoria jurídica ou de outros setores do órgão ou da entidade, a fim de subsidiar sua decisão.

43. Caberá à equipe de apoio auxiliar o pregoeiro nas etapas do processo licitatório.

5. DOS PROCEDIMENTOS NO SISTEMA LICITAÇÕES DO BANCO DO BRASIL

51. Para acesso ao sistema eletrônico, os interessados em participar do Pregão deverão dispor de chave de identificação e senha pessoal (intransferíveis), obtida através do site www.licitacoes-e.com.br

52. A participação no Pregão Eletrônico se dará por meio da digitação da senha pessoal e intransferível do representante credenciado e subsequente encaminhamento da proposta de preços, exclusivamente por meio do sistema eletrônico, observados data e horário e limite estabelecidos. Obs. a informação dos dados para acesso deve ser feita na página inicial do site www.licitacoes-e.com.br.

53. É de exclusiva responsabilidade do usuário o sigilo da senha, bem como seu uso em qualquer transação efetuada diretamente ou por seu representante, não cabendo ao provedor do sistema ou ao órgão promotor da licitação responsabilidade por eventuais danos decorrentes de uso indevido da senha, ainda que por terceiros.

54. O credenciamento do fornecedor e de seu representante legal junto ao sistema eletrônico implica a responsabilidade legal pelos atos praticados e a presunção de capacidade técnica para realização das transações inerentes ao pregão eletrônico.

55. Caberá ao fornecedor acompanhar as operações no sistema eletrônico durante a sessão pública do pregão, ficando responsável pelo ônus decorrente da perda de negócios diante da inobservância de quaisquer mensagens emitidas pelo sistema ou de sua desconexão.

56. O fornecedor deverá remeter (anexar), no prazo estabelecido no edital, exclusivamente via sistema eletrônico, todos os documentos de habilitação e a proposta de preço e, quando necessários, os documentos complementares.

6. DA APRESENTAÇÃO DA PROPOSTA E DOS DOCUMENTOS DE HABILITAÇÃO

61. Os licitantes encaminharão, exclusivamente por meio do sistema eletrônico, www.licitacoes-e.com.br concomitantemente com os documentos de habilitação exigidos no edital, proposta de preços com a descrição do objeto ofertado, marca ofertada e o preço, até a data e o horário estabelecido para abertura da sessão pública, quando, então, encerrar-se-á automaticamente a etapa de envio dessa documentação;

62. O envio da proposta, acompanhada dos documentos de habilitação exigidos neste Edital, ocorrerá por meio de chave de acesso e senha;

63. As Microempresas e Empresas de Pequeno Porte deverão encaminhar a documentação de habilitação, ainda que haja alguma restrição de regularidade fiscal e trabalhista, nos termos do art. 43, § 1º da LC nº 123, de 2006;

64. Incumbirá ao licitante acompanhar as operações no sistema eletrônico durante a sessão pública do Pregão, ficando responsável pelo ônus decorrente da perda de negócios, diante da inobservância de quaisquer mensagens emitidas pelo sistema ou de sua desconexão;

65. Até a abertura da sessão pública, os licitantes poderão retirar ou substituir a proposta e os documentos de habilitação anteriormente inseridos no sistema;

66. Não será estabelecida, nessa etapa do certame, ordem de classificação entre as propostas apresentadas, o que somente ocorrerá após a realização dos procedimentos de negociação e julgamento da proposta;

67. Os documentos que compõem a proposta de preços e a habilitação do licitante melhor classificado somente serão disponibilizados para avaliação do Pregoeiro e para acesso público após o encerramento do envio de lances;

68. Somente haverá a necessidade de comprovação do preenchimento de requisitos mediante apresentação dos documentos originais não-digitais quando houver dúvida em relação à integridade do documento digital;

7. ABERTURA DAS PROPOSTAS E FORMULAÇÃO DOS LANCES

71. A abertura da presente licitação dar-se-á em sessão pública, por meio de sistema eletrônico, na data, horário e local indicados neste Edital;

72. O Pregoeiro verificará a(s) proposta(s) apresentada(s), desclassificando aquela(s) que não estejam em conformidade com os requisitos estabelecidos neste Edital;

73. Previamente à etapa de abertura de propostas, o licitante deverá certificar-se de que sua proposta foi inserida ou digitada corretamente no sistema, cuja visualização possa ser realizada tanto pelos demais licitantes como pelo Pregoeiro a não visualização pelo Pregoeiro, independentemente da razão, será considerada como não inserida, acarretando na desclassificação do licitante;

- 74.** Também será desclassificada a proposta que **identifique** o licitante;
- 75.** A desclassificação será sempre fundamentada e registrada no sistema, com acompanhamento em tempo real por todos os participantes;
- 76.** A não desclassificação da proposta não impede o seu julgamento definitivo em sentido contrário, levado a efeito na fase de aceitação;
- 77.** O sistema ordenará automaticamente as propostas classificadas, sendo que somente estas participarão da fase de lances;
- 78.** Aberta a etapa competitiva, os representantes dos fornecedores deverão estar conectados ao sistema para participar da sessão de lances. A cada lance ofertado o participante será imediatamente informado de seu recebimento e respectivo horário de registro e valor.
- 79.** O fornecedor poderá encaminhar lance com valor superior ao menor lance registrado, desde que seja inferior ao seu último lance ofertado e diferente de qualquer lance válido para o lote;
- 710.** Não serão aceitos dois ou mais lances de mesmo valor, prevalecendo aquele que for recebido e registrado em primeiro lugar;
- 711.** Será adotado para o envio de lances no pregão eletrônico o modo de disputa **“aberto”**, em que os licitantes apresentarão lances públicos e sucessivos, com prorrogações;
- 712.** A etapa de lances da sessão pública terá duração **de 10 (dez) minutos** e, após isso, será prorrogada automaticamente pelo sistema quando houver lance ofertado nos últimos **(02) dois minutos** do período de duração da sessão pública;
- 713.** A prorrogação automática da etapa de lances, de que trata o item anterior, será de **(02) dois minutos** e ocorrerá sucessivamente sempre que houver lances enviados nesse período de prorrogação, inclusive no caso de lances intermediários;
- 714.** Não havendo novos lances na forma estabelecida nos itens anteriores, a sessão pública encerrar-se-á automaticamente;
- 715.** Encerrada a fase competitiva sem que haja a prorrogação automática pelo sistema, poderá o Pregoeiro, assessorado pela equipe de apoio, justificadamente, admitir o reinício da sessão pública de lances, em prol da consecução da proposta mais vantajosa;
- 716.** Em caso de falha no sistema, os lances em desacordo com os subitens anteriores deverão ser desconsiderados pelo Pregoeiro;
- 717.** Durante o transcurso da sessão pública, os participantes serão informados, em tempo real, do valor do menor lance registrado. O sistema **não identificará** o autor dos lances para os demais participantes.
- 718.** No caso de desconexão com o Pregoeiro, no decorrer da etapa competitiva do Pregão Eletrônico, o sistema eletrônico poderá permanecer acessível aos licitantes para a recepção dos lances, retornando o Pregoeiro, quando possível, sua atuação no certame, sem prejuízos dos atos realizados.
- 719.** Quando a desconexão do sistema eletrônico para o Pregoeiro persistir por tempo superior a 10 (dez) minutos, a sessão pública será suspensa e reiniciada somente após decorridas vinte e quatro horas da comunicação do fato pelo Pregoeiro aos participantes, no sítio eletrônico utilizado para divulgação.
- 720.** Em relação a itens não exclusivos para participação de microempresas e empresas de pequeno porte, uma vez encerrada a etapa de lances, o sistema identificará as microempresas e empresas de pequeno porte participantes, procedendo à comparação com os valores da primeira colocada, se esta for empresa de maior porte, assim como das demais classificadas, para o fim de aplicar-se o disposto nos arts. 44 e 45 da LC nº 123, de

2006;

721. Nessas condições, as propostas de microempresas e empresas de pequeno porte que se encontrarem na faixa de até 5% (cinco por cento) acima do menor lance serão consideradas empatadas com a primeira colocada;

722. A empresa mais bem classificada nos termos do item anterior terá o direito de encaminhar uma última oferta para desempate, obrigatoriamente em valor inferior ao da primeira colocada, no prazo de 5 (cinco) minutos controlados pelo sistema eletrônico, contados após a comunicação automática para tanto;

723. Caso a microempresa ou a empresa de pequeno porte melhor classificada desista ou não se manifeste no prazo estabelecido, serão convocadas as demais licitantes microempresas e empresas de pequeno porte que se encontrem naquele intervalo de 5% (cinco por cento), na ordem de classificação, para o exercício do mesmo direito, no prazo estabelecido no subitem anterior;

8. DO JULGAMENTO

81. Para julgamento será adotado o critério de MENOR PREÇO POR LOTE, devendo ser observado o valor máximo de cada item, observado o prazo para fornecimento, as especificações técnicas, parâmetros mínimos de desempenho e de qualidade e demais condições definidas neste Edital.

82. Será adotado para o envio de lances no pregão eletrônico o modo de disputa **“aberto”**, em que os licitantes apresentarão lances públicos e sucessivos, com prorrogações;

83. Se a proposta mais vantajosa ou o lance de menor preço não for aceitável, o Pregoeiro examinará a proposta ou o lance subsequente, na ordem de classificação, verificando a sua aceitabilidade e procedendo à sua habilitação. Se for necessário, repetirá esse procedimento, sucessivamente, até a apuração de uma proposta ou lance que atenda ao Edital.

84. Da sessão, o sistema gerará ata circunstanciada, na qual estarão registrados todos os atos do procedimento e as ocorrências relevantes.

9. NEGOCIAÇÃO DA PROPOSTA

91. O sistema informará a proposta de menor preço (ou da proposta mais vantajosa) imediatamente após o encerramento da etapa de lances ou, quando for o caso, após negociação e decisão pelo(a) pregoeiro(a) acerca da aceitação do lance de menor valor.

92. Encerrada a etapa de envio de lances da sessão pública, o Pregoeiro deverá encaminhar, pelo sistema eletrônico, contraproposta ao licitante que tenha apresentado o menor preço, para que seja obtida melhor proposta, vedada a negociação em condições diferentes das previstas neste Edital;

93. O Pregoeiro solicitará ao licitante melhor classificado que, no prazo de 02 (duas) horas, envie a proposta adequada ao último lance ofertado após a negociação realizada, acompanhada, se for o caso, dos documentos complementares, quando necessários à confirmação daqueles exigidos neste Edital e já apresentados, para o e-mail: licitacoes.fcfi@gmail.com.

10. DA ACEITABILIDADE DA PROPOSTA VENCEDORA

101. Encerrada a etapa de negociação, o Pregoeiro examinará a proposta classificada em primeiro lugar quanto à adequação ao objeto e à compatibilidade do preço em relação ao máximo estipulado para contratação neste Edital e em seus anexos, observado o disposto no parágrafo único do art. 7º e no § 9º do art. 26 do Decreto n.º 10.024/2019;

102. Havendo necessidade de analisar minuciosamente os documentos exigidos, o Pregoeiro suspenderá a sessão, informando no “chat” ou outro meio do sistema eletrônico a nova data e horário para a continuidade da mesma;

103. Havendo a necessidade de envio de documentos de habilitação complementares, necessários à confirmação daqueles exigidos neste Edital e já apresentados, o licitante será convocado a encaminhá-los, em formato digital, sob pena de inabilitação;

104. Na hipótese de contratação de serviços comuns em que a legislação ou o edital exija apresentação de planilha de composição de preços, esta deverá ser encaminhada exclusivamente via sistema, no prazo fixado no edital, com os respectivos valores readequados ao lance vencedor

105. Não serão aceitas propostas com valores superiores ao máximo fixado no Edital. O descumprimento desse requisito implicará a desclassificação do licitante.

106. Na hipótese de necessidade de suspensão da sessão pública para a realização de diligências, com vistas ao saneamento das propostas, a sessão pública somente poderá ser reiniciada mediante aviso prévio no sistema com, no mínimo, vinte e quatro horas de antecedência e a ocorrência será registrada em ata;

107. O Pregoeiro poderá convocar o licitante para enviar documento digital complementar, por meio de funcionalidade disponível no sistema, no prazo de 02 (duas) horas, sob pena de não aceitação da proposta;

108. A declaração do vencedor acontecerá no momento posterior à fase de análise da documentação de habilitação;

109. Constatado o atendimento às exigências de habilitação fixadas no Edital, o licitante será declarado vencedor.

11. DOS RECURSOS

11.1. Declarado o vencedor e decorrida a fase de regularização fiscal e trabalhista da licitante qualificada como microempresa ou empresa de pequeno porte, se for o caso, será concedido o prazo de 30 (trinta) minutos, para que qualquer licitante manifeste a intenção de recorrer, de forma motivada, isto é, indicando contra qual(is) decisão(ões) pretende recorrer e por quais motivos, em campo próprio do sistema.

11.2. O pregoeiro verificará a tempestividade e a existência de motivação da intenção de recorrer, para decidir se admite ou não o recurso, fundamentadamente, não adentrando o pregoeiro, nesse momento, no mérito recursal, mas apenas na verificação quanto as condições de admissibilidade do recurso.

11.3. A falta de manifestação motivada do licitante quanto à intenção de recorrer importará na decadência desse direito, e o Pregoeiro estará autorizado a adjudicar o objeto ao licitante declarado vencedor.

11.4. Manifestada a intenção de interpor recurso, o recorrente terá o prazo máximo de 3 (três) dias para apresentação de suas razões, ficando intimados os demais licitantes, se desejarem a apresentar suas contrarrazões do recurso, no mesmo prazo de 3 (três) dias, cuja contagem iniciar-se-á a partir do término do prazo do recorrente, sendo-lhes assegurada vistas do processo.

11.5. Quando mantiver sua decisão, o Pregoeiro deverá encaminhar o recurso e suas contrarrazões à Autoridade Superior para decisão.

11.6. Os autos do processo permanecerão com vista franqueada aos interessados, no endereço constante neste Edital.

11.7. O acolhimento do recurso invalida tão somente os atos insuscetíveis de aproveitamento.

12. DA ADJUDICAÇÃO

12.1. Decididos os recursos e constatada a regularidade dos atos praticados, a autoridade competente adjudicará o objeto e homologará o procedimento licitatório.

12.2. Na ausência de recurso, caberá ao pregoeiro adjudicar o objeto e encaminhar o processo devidamente instruído à autoridade superior e propor a homologação.

13. DA REABERTURA DA SESSÃO PÚBLICA

13.1. A sessão pública poderá ser reaberta:

13.1.1. Nas hipóteses de provimento de recurso que leve à anulação de atos anteriores à realização da sessão pública precedente ou em que seja anulada a própria sessão pública, situação em que serão

repetidos os atos anulados e os que dele dependam.

132. Todos os licitantes remanescentes deverão ser convocados para acompanhar a sessão reaberta.

13.2.1. A convocação se dará por meio do sistema eletrônico (“chat”), e-mail, ou, comunicado no site oficial, de acordo com a fase do procedimento licitatório.

14. DA HOMOLOGAÇÃO E DA FORMALIZAÇÃO DO INSTRUMENTO CONTRATUAL:

141. Encerrada a etapa de recursos o Pregoeiro deverá emitir o relatório do certame, indicando as ocorrências desde a sua abertura até o seu término, encaminhando-o à autoridade superior para decisão final.

142. A autoridade superior decidirá sobre a homologação do certame, retornando o relatório ao Pregoeiro, para continuidade do processo, na forma do edital.

143. Homologada a licitação pela autoridade competente, a Fundação Cultural de Foz do Iguaçu convocará o licitante vencedor para assinatura do instrumento Contratual ou retirada da nota de empenho.

144. O licitante vencedor terá o prazo de 05 (cinco) dias úteis para assinatura do instrumento Contratual ou documento equivalente. Este prazo poderá ser prorrogado uma única vez, quando solicitado pelo licitante vencedor durante o seu transcurso e desde que ocorra motivo justificado e aceito pela Fundação Cultural de Foz do Iguaçu.

145. A recusa injustificada da licitante vencedora em aceitar ou retirar o Instrumento Contratual ou a Nota de Empenho, no prazo fixado, implicará a imposição das penalidades previstas no edital e anexos.

15. DAS CONTRATAÇÕES E SANÇÕES.

151. As contratações se darão através da formalização da Nota de Empenho.

152. O Instrumento Contratual ou as Notas de Empenho deverão ser emitidas contendo:

- I - O objeto e seus elementos característicos, inclusive quantidades;
- II - A forma e o prazo de fornecimento de bens ou prestação dos serviços;
- III - O preço unitário;
- IV - Dotação orçamentária e fonte de recursos;
- V - A indicação do respectivo processo licitatório;
- VI - A Destinação dos bens adquiridos.

153. Com fundamento no art. 7º da Lei nº 10.520/02, ficará impedida de licitar e contratar com quaisquer órgãos do Município; e com base no art. 87, inciso II da Lei 8.666/1993, estará sujeito á multa, de acordo com a gravidade do inadimplemento cometido, a empresa que:

15.3.1. Não mantiver sua proposta ou deixar de apresentar quaisquer documentos exigidos pelo edital de licitação:

- a) Recusar-se ou deixar de enviar a documentação e a proposta de preços no prazo estabelecido no edital; ou
- b) Recusar-se ou deixar de responder diligência realizada pela Fundação Cultural, durante a análise da proposta; ou
- c) Desistir expressamente de sua proposta, após a abertura da licitação, sem justificativa aceita pela Fundação:

Pena - Impedimento de licitar e contratar com a Fundação Cultural ou quaisquer órgãos da Administração Municipal pelo prazo de 06 (seis) a 12 (doze) meses.

15.3.2. Deixar de Celebrar o Contrato:

- a) Recusar-se ou deixar de enviar documento(s) necessário(s) à comprovação de capacidade para assinatura do Contrato; ou

b) Recusar-se ou deixar de assinar o Contrato, dentro do prazo de validade da sua proposta:

Pena - Impedimento de licitar e contratar com a Fundação Cultural ou quaisquer órgãos da Administração Municipal pelo prazo de 06 (seis) a 12 (doze) meses e multa de 10% (dez por cento) em relação ao valor total de sua proposta.

c) Recusar-se ou deixar de receber a Nota de Empenho referente ao Contrato:

Pena - Impedimento de licitar e contratar com a Fundação Cultural ou quaisquer órgãos da Administração Municipal pelo prazo de 12 (doze) a 24 (vinte e quatro) meses e multa de 10% (dez por cento) em relação ao valor do empenho.

15.3.3. Fraudar ou falhar na execução do Contrato, e ensejar retardamento de sua execução:

a) Pela inexecução parcial do Contrato:

Pena - Impedimento de licitar e contratar com a Fundação Cultural ou quaisquer órgãos da Administração Municipal pelo prazo de 12 (doze) a 30 (trinta) meses e multa de 10% (dez por cento) em relação ao valor da parcela inadimplida.

b) Deixar de manter as condições de habilitação durante a execução contratual:

Pena - Impedimento de licitar e contratar com a Fundação Cultural ou quaisquer órgãos da Administração Municipal pelo prazo de 12 (doze) meses e de multa de 1% em relação ao valor contratual.

c) Deixar de prestar a garantia contratada:

Pena - Impedimento de licitar e contratar com a Fundação Cultural ou quaisquer órgãos da Administração Municipal pelo prazo de 12 (doze) a 24 (vinte e quatro) meses e de multa de 30% em relação ao valor do(s) bem(ns) ao(s) qual(ais) não foi prestada a garantia.

d) Pela inexecução total do Contrato:

Pena - Impedimento de licitar e contratar com a Fundação Cultural ou quaisquer órgãos da Administração Municipal pelo prazo de 24 (vinte e quatro) a 48 (quarenta e oito) meses e multa de 10% (dez por cento) em relação ao valor total do contrato.

e) Se a contratada ceder o Contrato, no todo ou em parte, a pessoa física ou jurídica, sem autorização do contratante, além de ser obrigada a reassumir o fornecimento no prazo máximo de 15 (quinze) dias:

Pena - Impedimento de licitar e contratar com a Fundação Cultural ou quaisquer órgãos da Administração Municipal pelo prazo de 24 (vinte e quatro) meses e multa de 10% (dez por cento) em relação ao valor total do contrato.

15.3.4. Apresentar documento ou declaração falsa:

a) Omitir informações em quaisquer documentos exigidos no certame licitatório:

Pena - Impedimento de licitar e contratar com a Fundação Cultural ou quaisquer órgãos da Administração Municipal pelo prazo de 12 (doze) meses e multa de 10% a 20% em relação ao valor total de sua proposta;

b) Adulterar documento, público ou particular, com o fim de prejudicar direito, criar obrigações ou alterar a verdade:

Pena - Impedimento de licitar e contratar com a Fundação Cultural ou quaisquer órgãos da Administração Municipal pelo prazo de 60 (sessenta) meses e multa de 20% (vinte por cento) em relação ao valor total de sua proposta.

15.3.5. Cometer fraude fiscal:

- a) Fazer declaração falsa sobre seu enquadramento fiscal; ou
- b) Omitir informações em suas notas fiscais ou de outrem; ou
- c) Falsificar ou alterar quaisquer Notas Fiscais:

Pena - Impedimento de licitar e contratar com a Fundação Cultural ou quaisquer órgãos da Administração Municipal pelo prazo de 60 (sessenta) meses, multa de 20% (vinte por cento) em relação ao valor total da sua proposta ou do Contrato, conforme o caso, bem como declaração de inidoneidade, que acarreta o impedimento de licitar com a União, Estados e Municípios pelo prazo do impedimento aplicado.

15.3.6. Comportar-se de modo inidôneo:

- a) Atos comprovadamente realizados com má-fé ou dolo;
- b) Participação na licitação de empresa constituída com a finalidade de burlar penalidade aplicada anteriormente, a qual será constatada com a verificação dos quadros societários, objetos sociais e/ou seus endereços, da empresa participante e da penalidade anteriormente.

Pena - Impedimento de licitar e contratar com a Fundação Cultural ou quaisquer órgãos da Administração Municipal pelo prazo de 60 (sessenta) meses e multa de 20% (vinte por cento) sobre o valor total de sua proposta ou do Contrato, conforme o caso.

15.4. Além do acima exposto, a adjudicatária se sujeita às sanções de advertência e multa, constantes nos artigos 86 e 87, da Lei nº 8.666/1993, aplicadas cumulativamente, pela inobservância das condições estabelecidas para a prestação de serviços ora contratado, da seguinte forma:

15.4.1. Advertência, nos casos de menor gravidade;

15.4.2. Multa de mora de 0,66% (zero vírgula sessenta e seis por cento) calculada sobre o total devido, por dia de atraso no início da prestação dos serviços objeto do Edital, sendo que a partir do 31º (trigésimo primeiro) dia de atraso, este será considerado como inexecução total do Contrato, incidindo sanções específicas, conforme item 16.3.3, "a" acima.

15.5. As sanções previstas nesta seção não impedem a Administração de exigir indenizações suplementares para reparar os danos advindos da violação de deveres contratuais, apurados durante o processo administrativo de penalização.

15.6. Será assegurado à empresa, previamente à aplicação das penalidades mencionadas nesta seção, o direito ao contraditório e à ampla defesa.

15.7. A aplicação de uma das penalidades previstas nesta seção não exclui a possibilidade de aplicação de outras.

15.8. As penalidades de impedimento e inidoneidade serão obrigatoriamente registradas na plataforma correspondente do sítio eletrônico do Tribunal de Contas do Estado do Paraná, no Cadastro de Empresas Inidôneas e Suspensas da Controladoria-Geral da União e no SICAF e o licitante será descredenciado por igual período, sem prejuízo das multas previstas no Edital e das demais cominações legais.

15.9. A dosimetria das penas, além dos fatos e provas constantes do processo administrativo, levará em consideração:

- a) O dano causado à administração;
- b) O caráter educativo da pena;
- c) A reincidência como maus antecedentes;
- d) A proporcionalidade.

15.10. Ainda, nos casos em que couber, serão aplicadas as sanções previstas na Lei Federal 12.846/2013, que dispõe sobre a responsabilização administrativa e civil de pessoas jurídicas pela prática de atos contra a administração pública, nacional ou estrangeira, e dá outras providências.

15.11. Caso as multas previstas no edital de licitação não sejam suficientes para indenizar os danos sofridos

pela Fundação Cultural, esta poderá cobrar os prejuízos excedentes, nos termos do artigo 416 do Código Civil de 2002.

16. FISCALIZAÇÃO E RECEBIMENTO DOS LIVROS

16.1. A fiscalização da execução do(s) serviço(s) será feita por servidores devidamente credenciado pela Fundação Cultural de Foz do Iguaçu, com responsabilidades específicas. Serão designados os servidores da Fundação Cultural abaixo nominados para fiscalização do objeto contratual:

Para Fiscal do Objeto: Ana Gabriela Borges Freitas – **Fiscal Suplente:** Teresa Victoria Larrucea Fortes Gonçalves

17. DISPOSIÇÕES FINAIS

17.1. A Fundação Cultural de Foz do Iguaçu poderá revogar a presente licitação, no todo ou em parte, por razões de interesse público derivadas de fato superveniente comprovado, ou anulá-la por ilegalidade, de ofício ou por provocação de terceiros, mediante ato escrito e fundamentado. A Fundação Cultural de Foz do Iguaçu poderá, ainda, prorrogar, a qualquer tempo, os prazos para recebimento das propostas ou para sua abertura.

17.2. O licitante é responsável pela fidelidade e legitimidade das informações prestadas e dos documentos apresentados em qualquer fase da licitação. A falsidade de qualquer documento apresentado ou a inverdade das informações nele contidas implicará na imediata desclassificação do licitante que o tiver apresentado, ou, caso tenha sido o vencedor, na rescisão do contrato ou do pedido de compra, sem prejuízo das demais sanções cabíveis.

17.3. É facultado ao Pregoeiro, ou à autoridade a ele superior, em qualquer fase da licitação, promover diligências com vistas a esclarecer ou a complementar a instrução do processo. Os licitantes intimados para prestar quaisquer esclarecimentos adicionais deverão fazê-lo no prazo determinado pelo Pregoeiro, sob pena de desclassificação e/ou inabilitação.

17.4. O desatendimento de exigências formais, não essenciais, não importará no afastamento do licitante, desde que seja possível a aferição da sua qualificação e a exata compreensão da sua proposta.

17.5. As normas que disciplinam este Pregão serão sempre interpretadas em favor da ampliação da disputa entre os licitantes, desde que não comprometam o interesse da Administração, a finalidade e a segurança da contratação.

17.6. As decisões referentes a este processo licitatório poderão ser comunicadas aos licitantes por qualquer meio de comunicação que comprove o recebimento ou, ainda, mediante publicação no Órgão Oficial do Município.

17.7. Os casos não previstos neste Edital serão decididos pelo Pregoeiro.

17.8. A participação do licitante neste Pregão implica em aceitação de todos os termos deste Edital.

17.9. Não havendo expediente ou ocorrendo qualquer fato superveniente que impeça a realização do certame na data marcada, a sessão será automaticamente transferida para o primeiro dia útil subsequente, no mesmo horário e local anteriormente estabelecidos, desde que não haja comunicação do Pregoeiro em sentido contrário.

17.10. Quaisquer esclarecimentos serão formalizados por escrito através do endereço constante no preâmbulo deste Edital. As respostas serão inseridas no www.licitacoes-e.com.br para conhecimento de todos os interessados.

17.11. A documentação apresentada para fins de habilitação da Empresa vencedora fará parte dos autos da licitação e não será devolvida ao proponente.

17.12. Em cumprimento ao artigo 4º da Lei municipal nº 4.879/2020, deve a empresa licitante adotar, internamente, procedimentos de integridade, controle e auditoria, com o objetivo de prevenir, detectar e sanar desvios, fraudes, irregularidades e atos ilícitos praticados contra a administração pública.

17.13. Os casos omissos serão resolvidos pelo Pregoeiro e, dependendo do caso, pela Autoridade Competente,

nos termos da legislação pertinente.

17.14. Para dirimir toda e qualquer dúvida e/ou divergência oriunda do presente Edital, será competente o Foro da Comarca de Foz do Iguaçu, Estado do Paraná.

Foz do Iguaçu, 14 de setembro de 2022.

Joaquim Rodrigues da Costa
Fundação Cultural de Foz do Iguaçu

ANEXO I

Foz do Iguaçu, 18 de agosto de 2022.

TERMO DE REFERÊNCIA

1. Objeto

Aquisição de livros impressos para a Biblioteca Pública Municipal Elfrida Engel Nunes Rios, sob a gestão da Fundação Cultural de Foz do Iguaçu – PR.

2. Descrição detalhada do objeto

LOTE 01						
ITEM	TÍTULO	AUTORIA	EDITORIA	QTD.	VALOR UNITÁRIO (R\$)	VALOR TOTAL (R\$)
1	Reconexão	Lelis	Abacatte	1	47,37	47,37
2	Um álbum para Lady Laet	José Luiz Passos	Alfaguara	1	54,90	54,90
3	Eu preferiria ter perdido um olho	Paloma Franca Amorim	Alameda editorial	1	45,39	45,39
4	Você tem fome de quê?: A solução definitiva para perder peso, ganhar confiança e viver com leveza	Deepak Chopra	Alaúde	1	52,43	52,43
5	O design do dia a dia	Donald A. Norman	Anfiteatro	1	42,63	42,63
6	Mulheres, raça e classe	Angela Davis	Boitempo	1	61,18	61,18
7	Design de Identidade da Marca: Guia Essencial para Toda a Equipe de Gestão de Marcas	Alina Wheeler	Bookman	1	231,40	231,40
8	Nas pegadas da alemoa	Ilko Minev	Buzz	1	47,35	47,35
9	Marcas - Design Estratégico: do Símbolo à Gestão da Identidade Corporativa	Cecilia Consolo	Blucher	1	63,41	63,41
10	Amal e a viagem mais importante da sua vida	Carolina Montenegro e Ricardo Moriconi	Caixote	1	49,54	49,54
11	Chapéu fora de moda	Emily Gravett	Caramelo	1	37,14	37,14
12	Cálculo: Volume 1	James Stewart	Cengage	1	190,40	190,40
13	Niketche: uma história de poligamia	Paulina Chiziane	Cia de bolso	1	69,90	69,90
14	Aventura no mar	38A The Shop	Ciranda Cultural	1	50,36	50,36
15	A tirania do mérito	Michael J. Sandel	Civilização Brasileira	1	54,49	54,49
16	Cada um no seu lugar	Denise Rochael	Compor	1	42,63	42,63
17	A Criação do Patriarcado: História da Opressão das Mulheres pelos Homens	Gerda Lerner	Cultrix	1	61,83	61,83
18	Estética da Estupidez: a Arte da Guerra Contra o Senso Comum	Tiago Pavinatto	Edições 70	1	74,29	74,29
19	Autobiografia de uma pulga	Stanislas de Rhodes	Editora Hedra	1	55,13	55,13
20	Os cem anos de Lenni e Margot	Marianne Cronin	Editorial presença	1	53,32	53,32
21	Olha aqui o Haiti	Carla Caruso	Estrela Cultural	1	53,75	53,75
22	Mapas para desaparecer	Nara Vidal	Faria e silva editora	1	48,00	48,00

23	Torá comentada bilingue	Fiel	Fiel	1	175,59	175,59
24	O monge que vendeu sua Ferrari	Robin Sharma	Fontanar	1	37,33	37,33
25	O canto do Uirapuru: Uma história de amor verdadeiro	Carlos Tiago Hakiy	Formato	1	55,00	55,00
26	Águas encantadas: três lendas do além-mar adaptadas e ilustradas	Maté	Gaia	1	51,60	51,60
27	Um lençol de infinitos fios	Susana Ventura	Gaivota	1	45,50	45,50
28	Crie marcas com alma: Aprenda a construir marcas com propósito e crescimento	Eduardo Vanzak	Gente	1	36,76	36,76
29	À Sombra da Figueira	Vaddey Ratner	Geração	1	35,30	35,30
30	Bumba-meu-boi	Stela Barbieri	Girafinha	1	73,23	73,23
31	Em fuga	Pimm van Hest	Gaudí	1	44,09	44,09
32	A caçada	Guilherme Karsten	Harperkids	1	34,61	34,61
33	Gerenciamento da Rotina do Trabalho do Dia a Dia. Versão mais recente	Vicente Falconi	INDG	1	54,32	54,32
34	Nós matamos o cão tihoso	Luis Bernardo Honwana	Kapulana	1	36,78	36,78
35	Genealogia dos afetos	Elaine Morais	Letramento	1	29,00	29,00
36	Curumimzice	Carlos Tiago Hakiy	Leya	1	33,92	33,92
37	Quintessência: Lei da Atração Acelerada	William Sanches	Luz da Serra	1	68,57	68,57
38	Disciplina positiva: O guia clássico para pais e professores que desejam ajudar as crianças a desenvolver autodisciplina, responsabilidade, cooperação e habilidades para resolver	Jane Nelsen	Manole	1	67,75	67,75
39	Flor Da Mata	Graça Graúna	Mazza	1	22,67	22,67
40	Temporada de furações	Fernada Melchor	Mundaréu	1	54,37	54,37
41	Amora	Natalia Borges Polezzo	Não editora		59,45	59,45
42	Stranger Things Vol. 4: Acampamento de Ciências	Jody Houser	Panini	1	56,55	56,55
43	Da negação ao despertar	Monja Coen	Papirus 7 mares	1	41,62	41,62
44	Teoria feminista: Da margem ao centro	Bell Hooks	Perspectiva	1	45,04	45,04
45	Cartas de uma outra vida	William Sanches	Petit	1	38,95	38,95
46	Como educar famílias para futuros desafiadores	Rafael Parente	Pipa Comunicação	1	22,78	22,78
47	Sonhos e disciplina: Pilotando a aeronave mental	Augusto Cury	Principis	1	17,91	17,91
48	Algoritmos de destruição em massa	Cathy O'neil	Rua do sabão	1	55,51	55,51
49	Gestão por processos: uma Abordagem da Moderna Administração	José Osvaldo de Sordi	Saraiva	1	98,13	98,13
50	Torá: a lei de Moisés	Meir Matzliah Melamed	Sêfer	1	176,67	176,67
51	Branding + design: a estratégia na criação de identidades de marca	Sandra Ribeiro Cameira	Senac SP	1	51,38	51,38
52	A joaninha que perdeu as pintinhas	Ducarmo Paes	Signo	1	30,53	30,53
53	Tambor do amor	Jonas Ribeiro	Telos	1	60,80	60,80

54	Uma bruxa no tempo	Constance Sayers	Trama	1	45,58	45,58
55	Senhora Einstein: A história de amor por trás da Teoria da Relatividade	Marie Benedict	Única	1	54,62	54,62
56	Antes que o café esfrie	Toshikazu Kawaguchi	Valentina	1	37,10	37,10
57	A Menina que Abraça o Vento	Fernanda Paraguassu e Suryara Bernardi	Vooinho	1	32,90	32,90
58	Um belo lugar	Alexandre Rampazzo	VR Editora	1	44,00	44,00
59	Ensinando a transgredir: A educação como prática da liberdade	Bell Hooks	WMF Martins	1	43,60	43,60
60	A Boca da Noite	Cristino Wapichana	Zit	1	48,19	48,19
Total de exemplares: 60			VALOR TOTAL: R\$ 3.504,54			

LOTE - 02						
ITEM	TÍTULO	AUTORIA	EDITORA	QTD.	VALOR UNITÁRIO (R\$)	VALOR TOTAL (R\$)
1	12 regras para a vida: Um antídoto para o caos	Jordan B. Peterson	Alta Books	1	60,58	60,58
2	A mente moralista	Jonathan Haidt	Alta books	1	73,50	73,50
3	Eu sei por que o pássaro canta na gaiola	Maya Angelou	Astral cultural	1	49,73	49,73
4	Todas as flores que não te envieie	Felipe Rocha	Astral cultural	1	37,25	37,25
5	A cor do azul	Jane Tutikian	Atual	1	57,66	57,66
6	Sonhar é possível?	<i>Giselda Laporta Nicolelis</i>	<i>Atual</i>	1	51,78	51,78
7	Biblioteca da meia-noite	Matt Haig	Bertrand	1	41,54	41,54
8	Os catadores de conchas	Rosamunde Pilcher	Bertrand	1	70,32	70,32
9	Eu nunca conheci os homens	Jacqueline Harpman	Dublinense	1	55,11	55,11
10	As alegrias da maternidade	Buchi Emecheta	Dublinense	1	51,43	51,43
11	Noçoquém - a floresta encantada	Carlos Tiago Hakiy	Edebê	1	24,33	24,33
12	Iwaipoáb. O Verdadeiro Encontro de Amor	Carlos Tiago Hakiy	Edebê	1	20,67	20,67
13	Eneida	Públio Virgílio	Editora 34	1	52,50	52,50
14	Migrando	Mariana Chiesa Mateos	Editora 34	1	51,32	51,32
15	A fada emburrada	Alessandra Pontes Roscoe	Elementar	1	46,04	46,04
16	Amores indígenas	Lenice Gomes	Elementar	1	49,74	49,74
17	Embriologia Clínica	Moore	Elsevier	1	464,90	464,90
18	Tratado de Fisiologia Médica	Guyton	Elsevier	1	845,60	845,60
19	Aventuras do Menino Kawã	Elias Yaguakãg	FTD	1	50,65	50,65
20	A Bela ou a Fera	Anna Flora	FTD	1	52,24	52,24
21	Princípios de Anatomia e Fisiologia	Tortora	Guanabara Koogan	1	608,98	608,98
22	Thompson & Thompson genética médica	Roderick R. McInnes et al.	Guanabara Koogan	1	382,50	382,50
23	Pop-Ups Incríveis - Animais Selvagens	Zaine Trethewey	Happy Books	1	59,76	59,76
24	Pop-ups Incríveis: Dinossauros	Zaine Trethewey	Happy Books	1	59,96	59,96
25	A Feiticeira Verde	Susan Mary Cooper	Novo século	1	29,90	29,90
26	Sobre o Mar e Sob a Pedra	Susan Mary Cooper	Novo século	1	27,71	27,71

27	Mil beijos de garoto	Tillie Cole	Outro Planeta	1	46,93	46,93
28	O óbvio também precisa ser dito	Guilherme Pintto	Outro Planeta	1	45,30	45,30
29	Aventuras de alice no subterrâneo	Lewis Carroll	Scipione	1	66,96	66,96
30	Robin hood	Joel Rufino dos Santos	Scipione	1	51,24	51,24
31	Pop-ups Fantásticos! Fazenda	Igloo Books Ltd	TodoLivro	1	65,36	65,36
32	Planeta Pop-up: Ovelha é que manda no galinheiro	Caterpillar Books Ltd	TodoLivro	1	60,29	60,29
33	O parque das irmãs magníficas	Camila Sosa Villaba	Tusquets	1	51,16	51,16
34	O fim de Eddy	Édouard Louis	Tusquets	1	35,14	35,14
35	Diário de um Banana - vol. 15	Jeff Kinney	Vergara e Riba Editoras	1	43,80	43,80
36	Diário de um Banana - vol. 16	Jeff Kinney	Vergara e Riba Editoras	1	43,89	43,89
37	O naufrágio das civilizações	Amin Maalouf	Vestígio	1	49,39	49,39
38	Herança	Miguel Boneffoy	Vestígio	1	44,00	44,00
39	Sobre armas, leis e loucos	Bene Barbosa	Vide Editorial	1	66,18	66,18
40	Os donos do mundo	Cristina Jiménez	Vide Editorial	1	72,78	72,78
41	Sociedade do cansaço	Byung-Chul Han	Vozes	1	37,20	37,20
42	Sociedade paliativa: A dor hoje	Byung-Chul Han	Vozes	1	30,50	30,50
Total de exemplares: 42				VALOR TOTAL: R\$ 4.185,82		

LOTE - 03						
ITEM	TÍTULO	AUTORIA	EDITORA	QTD.	VALOR UNITÁRIO (R\$)	VALOR TOTAL (R\$)
1	108 contos e parábolas orientais	Monja Coen	Academia	1	44,35	44,35
2	20 regras de ouro para educar filhos e alunos	Augusto Cury	Academia	1	44,35	44,35
3	A arte de ser flexível: De uma mente rígida a uma mente livre e aberta à mudança	Walter Riso	Academia	1	26,90	26,90
4	A sabedoria da transformação: Reflexões e experiências	Monja Coen	Academia	1	45,40	45,40
5	Apaixone-se por si mesmo	Walter Riso	Academia	1	109,45	109,45
6	Aprenda a viver o agora	Monja Coen	Academia	1	44,73	44,73
7	Manual para não morrer de amor	Walter Riso	Academia	1	48,26	48,26
8	O que aprendi com o silêncio	Monja Coen	Academia	1	48,88	48,88
9	Ponto de virada	Monja Coen	Academia	1	44,93	44,93
10	Tempo de cura	Monja Coen	Academia	1	34,57	34,57
11	Zen para distraídos	Monja Coen	Academia	1	45,07	45,07
Total de exemplares: 11				VALOR TOTAL: R\$ 536,89		

LOTE - 04						
ITEM	TÍTULO	AUTORIA	EDITORA	QTD.	VALOR UNITÁRIO (R\$)	VALOR TOTAL (R\$)
1	A Cura do Cúme: Aprenda a Confiar, Supere a Possessividade e Salve Seu Relacionamento	Robert L. Leahy	Artmed	1	66,10	66,10

2	Fundamentos da Biologia Celular	Alberts	Artmed	1	382,80	382,80
3	Medicina Interna de Harrison - 2 Volumes	J. Larry Jameson	Artmed	1	847,32	847,32
4	Pense Magro por Toda a Vida: Programa para Perda de Peso com Orientação Nutricional	Judith S. Beck	Artmed	1	97,20	97,20
5	Princípios de bioquímica de Lehninger	Nelson	Artmed	1	407,15	407,15
6	Psicopatologia e Semiologia dos Transtornos Mentais	Dagalarrondo	Artmed	1	168,78	168,78
Total de exemplares: 06				VALOR TOTAL: R\$ 1.969,35		

LOTE - 05						
ITEM	TÍTULO	AUTORIA	EDITORA	QTD.	VALOR UNITÁRIO (R\$)	VALOR TOTAL (R\$)
1	Guaynê derrota a cobra grande – Uma história indígena	Carlos Tiago Hakiy	Autêntica	1	40,68	40,68
2	A chapeuzinho amarelo	Chico Buarque	Autêntica	1	43,09	43,09
3	O corpo educado - Nova Edição: Pedagogias da sexualidade	Guacira Lopes Louro	Autêntica	1	42,65	42,65
4	O garoto da camisa vermelha	Otávio Junior	Autentica	1	40,34	40,34
5	O silêncio da Alice	Cristiana Athayde	Autentica	1	39,24	39,24
6	O sistema e o antissistema: Três ensaios, três mundos no mesmo mundo	Ailton Krenak, Helena Silvestre	Autêntica	1	35,00	35,00
7	Você é livre	Dominique Torres	Autentica	1	40,34	40,34
Total de exemplares: 07				VALOR TOTAL R\$ 281,34		

LOTE - 06						
ITEM	TÍTULO	AUTORIA	EDITORA	QTD.	VALOR UNITÁRIO (R\$)	VALOR TOTAL (R\$)
1	A garrafa	Patricia Auerbach	Brinque-Book	1	42,30	42,30
2	A macaquinha	Marta Altés	Brinque-Book	1	43,40	43,40
3	A marcha das baleias	Nick Bland	Brinque-book	1	49,90	49,90
4	Conte uma história, Estela	Marie-Louise Gay	Brinque-Book	1	36,94	36,94
5	Eu sou uma menina	Yameen Ismail	Brinque-Book	1	37,79	37,79
6	Ludi na floresta da Tijuca	Luciana Sandroni e Eduardo Albin	Brinque-Book	1	43,88	43,88
7	Mustafá	Marie-Louise Gay	Brinque-Book	1	44,74	44,74
8	Não!	Marta Altés	Brinque-Book	1	47,22	47,22
9	O amuleto da chuva	Maté	Brinque-Book	1	38,61	38,61
10	O mistério do colecionador	Milton Célio de Oliveira	Brinque-Book	1	44,38	44,38
11	Poemas da minha terra tupi	Maté	Brinque-Book	1	37,55	37,55
12	Só mais cinco minutos	Marta Altés	Brinque-Book	1	44,96	44,96
13	Três	Stephen Michael King	Brinque-Book	1	45,90	45,90
Total de exemplares: 13				VALOR TOTAL R\$ 557,57		

LOTE – 07						
ITEM	TÍTULO	AUTORIA	EDITORA	QTD.	VALOR UNITÁRIO (R\$)	VALOR TOTAL (R\$)
1	A inacreditável história de 2 crianças perdidas	Jean-Claude R. Alphen	Cia das Letras	1	39,08	39,08
2	A pediatria	Andrea Del Fuego	Cia das Letras	1	46,11	46,11
3	A vida não é útil	Ailton Krenak	Cia das Letras	1	29,77	29,77
4	ABCDElas	Janaina Tokitaka	Cia das Letras	1	46,66	46,66
5	Anel de Giges	Eduardo Giannetti	Cia das Letras	1	69,91	69,91
6	Bala mágica	Heena Baek	Cia das Letras	1	64,04	64,04
7	Baleia na banheira	Susanne Straber	Cia das Letras	1	37,76	37,76
8	Carona	Guilherme Kasten	Cia das Letras	1	45,90	45,90
9	Cartas para minha avó	Djamila Ribeiro	Cia das Letras	1	26,27	26,27
10	Cobra-Tatu	Rodrigo Naves e Luísa Amoroso	Cia das Letras	1	38,73	38,73
11	Coisa de menina	Pri Ferrari	Cia das Letras	1	41,88	41,88
12	Dudu e o mundo de papel	Stela Greco Loducca	Cia das Letras	1	49,90	49,90
13	Ecologia até na sopa	Mariela Kogan e Ileana Lotersztain	Cia das Letras	1	41,57	41,57
14	Estela sem Deus	Jeferson Tenório	Cia das Letras	1	56,60	56,60
15	Garota, mulher, outras	Bernardine Evaristo	Cia das Letras	1	64,82	64,82
16	Heróis e heroínas do cordel	Januária Cristina Alves (Org.)	Cia das Letras	1	52,41	52,41
17	Hibisco roxo	Chimamanda Ngozi Adchie	Cia das Letras	1	47,91	47,91
18	Muito Longe de Casa	Ishmael Beah	Cia das Letras	1	39,57	39,57
19	Mundo assombrado pelos demônios	Carl Sagan	Cia das Letras	1	38,67	38,67
20	Nós: Uma antologia de literatura indígena	Vários autores	Cia das Letras	1	39,85	39,85
21	O avesso da pele	Jeferson Tenório	Cia das Letras	1	51,67	51,67
22	O fim do homem soviético	Svetlana Aleksievitch	Cia das Letras	1	64,21	64,21
23	O mundo pós-americano	Fareed Zakaria	Cia das Letras	1	23,20	23,20
24	O pintassilgo	Donna Tartt	Cia das Letras	1	69,72	69,72
25	Onda	Suzy Lee	Cia das Letras	1	49,08	49,08
26	Passagem para o Ocidente	Mohsin Hamid	Cia das Letras	1	47,00	47,00
27	Pequeno manual de peixes marinhos e outras maravilhas aquáticas	Beatriz Chachamovitz	Cia das Letras	1	53,57	53,57
28	Pessoas normais	Sally Rooney	Cia das Letras	1	45,14	45,14
29	Pode chorar, coração, mas fique inteiro	Glenn Ringtved	Cia das Letras	1	41,23	41,23
30	Princesa Kevin	Michael Escoffier	Cia das Letras	1	42,57	42,57
31	Rônia - a filha do bandoleiro	Astrid Lindgren	Cia das Letras	1	47,18	47,18
32	Sobrevivendo no inferno	Racionais mcs	Cia das Letras	1	33,62	33,62
33	Sula	Toni Morrison	Cia das Letras	1	41,24	41,24

34	Tayó em quadrinhos	Kiusam de Oliveira	Cia das Letras	1	38,25	38,25
35	Todas as pessoas contam	Kristin Roskfite	Cia das Letras	1	42,69	42,69
36	Uma raposa	Kate Read	Cia das Letras	1	44,90	44,90
Total de exemplares: 36				VALOR TOTAL R\$ 1.652,68		

LOTE – 08						
ITEM	TÍTULO	AUTORIA	EDITORA	QTD.	VALOR UNITÁRIO (R\$)	VALOR TOTAL (R\$)
1	Em Algum Lugar nas Estrelas	Clare Vanderpool	Darksided	1	54,42	54,42
2	Dracula - Dark Edition	Bram Stoker	DarkSide	1	61,60	61,60
3	O Silêncio da Casa Fria	Laura Purcell	Darksided	1	49,16	49,16
4	Lady Killer graphic novel v.1	Joëlle Jones	Darksided	1	46,93	46,93
5	Lady Killer: Graphic Novel Vol. 2	Joëlle Jones	Darksided	1	49,83	49,83
6	Jim Jones Profile: Massacre em Jonestown	Jeff Guinn	Darksided	1	89,90	89,90
7	Pactos	Vários autores	Darksided	1	57,66	57,66
8	Audição	Ryu Murakami	Darksided	1	57,86	57,86
9	Origens da Mitologia	Annette Giesecke	Darksided	1	116,30	116,30
10	Bruxa Intuitiva	Temperance Alden	Darksided	1	67,80	67,80
11	A Criatura	Andrew Pyper	Darksided	1	52,31	52,31
12	A Dama e a Criatura	Mallory O'Meara	Darksided	1	72,66	72,66
13	A Fabulosa Casa com Pernas	Sophie Anderson	Darksided	1	62,30	62,30
14	A Garota da Casa ao Lado	Jack Ketchum	Darksided	1	52,98	52,98
15	A Guerra que me Ensinou a Viver	KIMBERLY B. BRADLEY	Darksided	1	46,78	46,78
16	A Longa Viagem a um Pequeno Planeta Hostil	Becky Chambers	Darksided	1	54,92	54,92
17	A Noite do Tigre	Yangse Choo	Darksided	1	53,82	53,82
18	A Noiva Fantasma	Yangse Choo	Darksided	1	57,30	57,30
19	A Sonata Perfeita	Rose Tremain	Darksided	1	51,37	51,37
20	A vida compartilhada em uma admirável órbita fechada	Becky Chambers	Darksided	1	50,15	50,15
21	A vida não me assusta	Maya Angelou	Darksided	1	44,17	44,17
22	Anatomia True Crime dos Filmes	Harold Schechter	Darksided	1	82,18	82,18
23	Anna e o Balão	Ferréz	Darksided	1	45,01	45,01
24	Ano Mágico	Alison Davies	Darksided	1	56,90	56,90
25	Arquivos Serial Killers: Made in Brazil e Louco ou cruel	Ilana Casoy	Darksided	1	78,93	78,93
26	As Crônicas das Sombras	Frances Hardinge	Darksided	1	83,23	83,23
27	Black dog: os sonhos de paul nash	Dave Mckean	Darksided	1	47,24	47,24
28	Blanche em Apuros	Barbara Neely	Darksided	1	62,96	62,96
29	Bruxa Natural	Arin Murphy-Hiscock	Darksided	1	53,18	53,18
30	Brujas Literárias: Alquimia das Palavras	Taisia Kitaiskaia	Darksided	1	50,42	50,42
31	BTK Profile: Máscara da Maldade	Roy Wenzl, Tim Potter, L. Kelly e	Darksided	1	59,72	59,72

		Hurst Laviana				
32	Candyman	Clive Barker	Darkside	1	43,32	43,32
33	Carmilla	Sheridan Le Fanu	Darkside	1	65,10	65,10
34	Chronos: Fragmentos do Tempo	RYSA WALKER	Darkside	1	56,42	56,42
35	Chronos: Limites do Tempo	RYSA WALKER	Darkside	1	47,15	47,15
36	Chronos: Viajantes do Tempo	RYSA WALKER	Darkside	1	59,19	59,19
37	Columbine	Dave Cullen	Darkside	1	67,42	67,42
38	Contos de Fadas & Poemas Vorazes para Alimentar a Alma	Nikita Gill	Darkside	1	56,90	56,90
39	Cores Vivas	Patrice Lawrence	Darkside	1	51,92	51,92
40	Crônicas De Morrighan: A Origem Do Amor	Mary E. Pearson	Darkside	1	39,37	39,37
41	Dance Of Thieves	Mary E. Pearson	Darkside	1	57,85	57,85
42	De volta para o futuro	Caseen Gaines	Darkside	1	54,30	54,30
43	Diário Mágico	Deborah Blake	Darkside	1	67,10	67,10
44	Dicionário Agatha Christie de Venenos	Kathryn Harkup	Darkside	1	49,93	49,93
45	Dicionário dos Sonhos	Gustavus Hindman Miller, Linda Shields e Lenore Skomal	Darkside	1	129,90	129,90
46	Divinas Mulheres	Ann Shen	Darkside	1	51,35	51,35
47	Ecos	Pam Muñoz Ryan	Darkside	1	54,91	54,91
48	Ed & Lorraine Warren - Demonologistas	Gerald Brittle	Darkside	1	46,61	46,61
49	Ed & Lorraine Warren - Lugar Sombrio	Carmen Reed, Al Snedeker e Ray Garton	Darkside	1	49,93	49,93
50	Ed & Lorraine Warren: Vidas Eternas	Robert Curran	Darkside	1	54,31	54,31
51	Ed Gein	Harold Schechter e Eric Powell	Darkside	1	81,50	81,50
52	Ed Wood: Contos & Delírios	Ed Wood	Darkside	1	71,13	71,13
53	Ela e o Monstro	Linda Bailey	Darkside	1	45,13	45,13
54	Ela Seria o Rei	Wayétu Moore	Darkside	1	77,50	77,50
55	Exorcismo	THOMAS B. ALLEN	Darkside	1	46,91	46,91
56	Fantástico Alfabeto Lovecraft	Jason Ciaramella	Darkside	1	34,83	34,83
57	Fragmentos do Horror	Junji Ito	Darkside	1	45,81	45,81
58	Gótico Mexicano	Silvia Moreno-Garcia	Darkside	1	51,91	51,91
59	Guia Mágico da Bruxa	Mystic Dylan	Darkside	1	62,30	62,30
60	H.P. Lovecraft - Medo Clássico - Vol. 1 - Myskatonic Edition: O mestre dos mestres para todas as gerações	H.P. Lovecraft	Darkside	1	52,56	52,56
61	H.P. Lovecraft: Medo Clássico Volume 2 - Miskatonic Edition	H. P. Lovecraft	Darkside	1	66,58	66,58
62	Hellraiser: Renascido do inferno	Clive Barker	Darkside	1	46,86	46,86
63	Inferior é o Car*lhø	ANGELA SAINI	Darkside	1	56,00	56,00
64	Inútil Magia	Florence Welch	Darkside	1	126,00	126,00
65	Jumanji	Chris Van Allsburg	Darkside	1	40,80	40,80
66	Legião	WILLIAN PETER BLATTY	Darkside	1	45,13	45,13

67	Leve-me com Você	Catherine Ryan Hyde	DarKside	1	47,91	47,91
68	Livro das Respostas (Secret Edition)	Carol Bolt	DarKside	1	67,80	67,80
69	Livros de Sangue: Volume 1	Clive Barker	DarKside	1	51,91	51,91
70	Livros de Sangue: Volume 2	Clive Barker	DarKside	1	52,31	52,31
71	Livros de Sangue Volume 3	Clive Barker	DarKside		64,80	64,80
72	Machado, a Cidade e seus Pecados	Machado de Assis	DarKside	1	72,66	72,66
73	Mamãe Está com Câncer	Brian Fies	DarKside	1	56,21	56,21
74	Manson: A Biografia	Jeff Guinn	DarKside	1	68,16	68,16
75	Manual Prático das Auras	Cassandra Eason	DarKside	1	38,30	38,30
76	Medicina Macabra 1	Thomas Morris	DarKside	1	61,16	61,16
77	Medicina Macabra 2	Lydia Kang e Nate Pedersen	DarKside	1	61,78	61,78
78	Medicina Macabra 3	Barry E. Zimmerman & David J. Zimmerman	DarKside	1	77,50	77,50
79	Medo Imortal	Vários autores	DarKside	1	55,37	55,37
80	Minha vida fora dos trilhos	Clare Vanderpool	DarKside	1	45,13	45,13
81	No Coração da Bruxa	Genevieve Gornichec	DarKside	1	67,10	67,10
82	Nós, os ETs	Marcel Souto Maior	DarKside	1	44,68	44,68
83	O Ano das Bruxas	Alexis Henderson	DarKside	1	54,31	54,31
84	O Balde Vazio	Wesley Rodrigues	DarKside	1	47,08	47,08
85	O Bebê de Rosemary	Ira Levin	DarKside	1	62,30	62,30
86	O Corvo - Edição Definitiva	JAMES OBARR	DarKside	1	64,53	64,53
87	O Diário de Nisha	Veera Hiranandani	DarKside	1	45,13	45,13
88	O Exterminador do Futuro - edição limitada - capa robô	James Cameron, Bill Wisher e Randall Frakes	DarKside	1	63,23	63,23
89	O Golem e o Gênio	Helene Wecker	DarKside	1	64,91	64,91
90	O Grande Fora da Lei: A origem de GTA	David Kushner	DarKside	1	46,24	46,24
91	O Jardim Secreto	Frances Hodgson Burnett	DarKside	1	51,92	51,92
92	O menino que Desenhava Monstros	KEITH DONOHUE	DarKside	1	53,23	53,23
93	O Pescador	John Langan	DarKside	1	71,15	71,15
94	O Último Adeus	Cynthia Hand	DarKside	1	47,00	47,00
95	Onde Nascem os Gênios	Eric Weiner	DarKside	1	49,83	49,83
96	Orlando: uma Biografia	Virginia Woolf	DarKside	1	62,48	62,48
97	Os Goonies - Special Edition	James Kahn	DarKside	1	53,74	53,74
98	Os Registros Estelares de Uma Notável Odisseia Espacial	Becky Chambers	DarKside	1	55,81	55,81
99	Ossos do Ofício	Sue Black	DarKside	1	65,66	65,66
100	Palavras, Magias & Serpentes	Alan Moore; Eddie Campbell	DarKside	1	61,65	61,65
101	Para Sempre Vou Te Amar	Catherine Ryan Hyde	DarKside	1	53,17	53,17
102	Para Toda a Eternidade	Caitlin Doughty	DarKside	1	48,47	48,47

103	Paraíso Perdido	John Milton	Darkside	1	99,93	99,93
104	Parthenon Místico	Enéias Tavares	Darkside	1	51,92	51,92
105	Psicopata Americano	Bret Easton Ellis	Darkside	1	58,43	58,43
106	Saboroso Cadáver	Agustina Bazterrica	Darkside	1	54,90	54,90
107	Seres Mágicos & Histórias Sombrias	Neil Gaiman e Al Sarrantonio (orgs.)	Darkside	1	65,16	65,16
108	Serial Killers - Anatomia do mal	Harold Schechter	Darkside	1	72,67	72,67
109	Só os Animais Salvam	Ceridwen Dovey	Darkside	1	42,77	42,77
110	Social Killers: Amigos virtuais, assassinos reais	RJ Parker e JJ Slate	Darkside	1	51,11	51,11
111	Stranger Fans	Joseph Vogel	Darkside	1	74,93	74,93
112	Temporada de Caça	Stephen Graham Jones	Darkside	1	62,30	62,30
113	Twin Peaks: arquivos e memórias	Brad Dukes	Darkside	1	46,24	46,24
114	Verdades do Além-Túmulo	Caitlin Doughty	Darkside	1	46,23	46,23
115	Vida de Gato	Serge Baeken	Darkside	1	46,56	46,56
116	Vow Of Thieves	Mary E. Pearson	Darkside	1	54,31	54,31
117	Zathura	Chris Van Allsburg	Darkside	1	38,11	38,11
Total de exemplares: 117				VALOR TOTAL R\$ 6.844,11		

LOTE - 09						
ITEM	TÍTULO	AUTORIA	EDITORA	QTD.	VALOR UNITÁRIO (R\$)	VALOR TOTAL (R\$)
1	A hora das olimpíadas - coleção a casa da arvore mágica	Mary Pope Osborne	Farol Literário	1	17,73	17,73
2	A princesa e a ervilha	Rachel Isadora	Farol Literário	1	34,07	34,07
3	Golfinhos ao alvorecer - coleção a casa da arvore mágica	Mary Pope Osborne	Farol Literário	1	19,60	19,60
4	Meia noite na lua - coleção a casa da arvore mágica	Mary Pope Osborne	Farol Literário	1	18,67	18,67
5	Múmias de manhã - coleção a casa da arvore mágica	Mary Pope Osborne	Farol Literário	1	18,67	18,67
6	O cavaleiro ao amanhecer - coleção a casa da arvore mágica	Mary Pope Osborne	Farol Literário	1	19,68	19,68
7	Piratas depois do meio dia - coleção a casa da arvore mágica	Mary Pope Osborne	Farol Literário	1	19,60	19,60
8	Tigre-dentes-de-sabre ao pôr do sol - coleção a casa da arvore mágica	Mary Pope Osborne	Farol Literário	1	18,67	18,67
Total de exemplares: 8				VALOR TOTAL R\$ 166,69		

LOTE - 10						
ITEM	TÍTULO	AUTORIA	EDITORA	QTD.	VALOR UNITÁRIO (R\$)	VALOR TOTAL (R\$)
1	A coroa de ossos dourados (Vol. 3 Sangue e Cinzas)	Jennifer L. Armentrout	Galera	1	64,90	64,90
2	As mil partes do meu coração	Colleen Hoover	Galera	1	47,08	47,08

3	Até o verão terminar	Colleen Hoover	Galera	1	44,66	44,66
4	Corte de chamas prateadas (Vol. 4 Corte de espinhos e rosas)	Sarah J. Maas	Galera	1	66,86	66,86
5	De sangue e cinzas	Jennifer L. Armentrout	Galera	1	58,38	58,38
6	É assim que acaba	Colleen Hoover	Galera	1	46,32	46,32
7	Em busca de Cinderela / Em busca da perfeição	Colleen Hoover	Galera	1	47,07	47,07
8	Feitiços e sutiãs (v.1)	Sarah Mlynowski	Galera	1	50,21	50,21
9	O lado feio do amor	Colleen Hoover	Galera	1	41,97	41,97
10	O ódio que você semeia	Angie Thomas	Galera	1	50,57	50,57
11	Tithe (Vol. 1 Contos de fadas modernos)	Holly Black	Galera	1	65,92	65,92
12	Trono de vidro - Conheça a Assassina - vol. 1	Sarah J. Maas	Galera	1	54,27	54,27
13	Um reino de carne e fogo	Jennifer L. Armentrout	Galera	1	71,90	71,90
14	Valente (Vol. 2 Contos de fadas modernos)	Holly Black	Galera	1	66,27	66,27
15	Vampiratas: Demônios do oceano (Vol. 1)	Justin Somper	Galera	1	50,93	50,93
16	Vampiratas: Maré de terror (Vol.2)	Justin Somper	Galera	1	60,23	60,23
17	Vampiratas: Capitão de sangue (Vol. 3)	Justin Somper	Galera	1	52,53	52,53
18	Vampiratas: Coração negro (Vol. 4)	Justin Somper	Galera	1	56,20	56,20
19	Vampiratas: Império da noite (Vol. 5)	Justin Somper	Galera	1	35,25	35,25
20	Verity	Colleen Hoover	Galera	1	45,93	45,93
Total de exemplares: 20			VALOR TOTAL R\$ 1.077,45			

LOTE - 11						
ITEM	TÍTULO	AUTORIA	EDITORA	QTD.	VALOR UNITÁRIO (R\$)	VALOR TOTAL (R\$)
1	A Arqueologia do Saber	Michel Foucault	Gen	1	112,15	112,15
2	Anatomia Orientada para a Clínica	Arthur F. Dalley Moore	Gen	1	762,00	762,00
3	Atlas de Anatomia Humana - 3 Volumes	Sobotta	Gen	1	850,00	850,00
4	Gestão de Processos-Melhores Resultados e Excelência Organizacional	Luis Cesar G. de Araujo	Gen	1	114,01	114,01
5	Guyton & Hall - Tratado de Fisiologia Médica	Hall	Gen	1	838,00	838,00
6	Histologia Básica: Texto e Atlas	Junqueira	Gen	1	438,20	438,20
7	Manual de avaliação e treinamento das habilidades sociais	V.E CABALLO	Gen	1	204,87	204,87
8	Netter - Atlas de Anatomia Humana	Frank H. Frank H. Netter	Gen	1	671,60	671,60
9	Semiologia Médica	Celmo Celeno PORTO	Gen	1	781,80	781,80
Total de exemplares: 09			VALOR TOTAL R\$ 4.772,63			

LOTE - 12						
ITEM	TÍTULO	AUTORIA	EDITORIA	QTD.	VALOR UNITÁRIO (R\$)	VALOR TOTAL (R\$)
1	A vaca deslumbrada	Edy Lima	Global	1	46,55	46,55
2	Apontamentos	Bartolomeu Campos de Queirós	Global	1	46,06	46,06
3	Berenice detetive	João Carlos Marinho	Global	1	52,21	52,21
4	Campo Geral	Guimarães Rosa	Global	1	44,49	44,49
5	Confissões de um vira-lata	Origenes Lessa	Global	1	43,12	43,12
6	Dois pinheiros e o mar: e outras crônicas sobre o meio ambiente	Rubem Braga	Global	1	35,97	35,97
7	O rio	Bartolomeu Campos de Queirós	Global	1	43,12	43,12
8	Por todos os bichos	Dave Santana	Global	1	49,00	49,00
9	Romanceiro da Inconfidência	Cecilia Meirelles	Global	1	52,66	52,66
10	Sem palmeira ou sabiá	Bartolomeu Campos de Queirós	Global	1	39,96	39,96
Total de exemplares: 10			VALOR TOTAL R\$ 453,14			

LOTE - 13						
ITEM	TÍTULO	AUTORIA	EDITORIA	QTD.	VALOR UNITÁRIO (R\$)	VALOR TOTAL (R\$)
1	O homem e seus símbolos	Carl G. Jung	HarperCollins	1	51,26	51,26
2	A morte no Nilo	Agatha Christie	HarperCollins	1	42,42	42,42
3	A vantagem dos introvertidos: Como tímidos podem se destacar nos negócios sem abandonar sua essência	Matthew Pollard	HarperCollins	1	38,70	38,70
4	E se eu parasse de comprar? O ano que eu	Joanna Moura	HarperCollins	1	36,46	36,46
5	Máquinas Mortais	Philip Reeve	HarperCollins	1	40,43	40,43
6	Reformatório nickel	Colson Whitehead	HarperCollins	1	37,87	37,87
7	The underground railroad: Os caminhos para liberdade	Colson Whitehead	HarperCollins	1	38,15	38,15
Total de exemplares: 07			VALOR TOTAL R\$ 285,29			

LOTE - 14						
ITEM	TÍTULO	AUTORIA	EDITORIA	QTD.	VALOR UNITÁRIO (R\$)	VALOR TOTAL (R\$)
1	A Loja Dos Sonhos	Jojo Moyes	Intrínseca	1	54,43	54,43
2	La lista de convidados	Lucy Foley	Intrínseca	1	38,97	38,97
3	A Marca de Atena (Vol. 3 Heróis do Olimpo)	Rick Riordan	Intrínseca	1	62,30	62,30
4	Amor e azeitona	Jenna Evans Welch	Intrínseca	1	45,08	45,08
5	As outras pessoas	C. J. Tudor	Intrínseca	1	60,55	60,55
6	Biblioteca Gaiman volume 1	Neil Gaiman	Intrínseca	1	62,98	62,98

7	Livre	E. L. James	Intrínseca	1	58,14	58,14
8	O enigma do quarto 622	Joël Dicker	Intrínseca	1	55,47	55,47
9	O Labirinto Do Fauno	Guillermo Del Toro	Intrínseca	1	56,89	56,89
10	O que aconteceu com annie	C. J. Tudor	Intrínseca	1	63,67	63,67
11	O verão que mudou a minha vida (v.1)	Jeny Hann	Intrínseca	1	40,18	40,18
12	Os dois morrem no final	Adam Silvera	Intrínseca	1	45,97	45,97
13	P.S. Ainda Amo Você	Jenny Han	Intrínseca	1	45,27	45,27
14	Pachinko	Min Jin Lee	Intrínseca	1	76,00	76,00
15	Pequenos incêndios por toda parte	Celeste Ng	Intrínseca	1	44,90	44,90
16	Quem É Você, Alasca?	John Green	Intrínseca	1	47,56	47,56
17	Recursão	Blake Crouch	Intrínseca	1	53,70	53,70
18	Sempre teremos o verão	Jeny Hann	Intrínseca	1	37,25	37,25
19	Stranger Things: Cidade Nas Trevas: Série Stranger Things - Volume 2	Adam Christopher	Intrínseca	1	51,57	51,57
20	Stranger Things: Raízes Do Mal: Série Stranger Things - Volume 1	Gwenda Bond	Intrínseca	1	49,92	49,92
21	Terra faminta	Andrew Michael Hurley	Intrínseca	1	53,73	53,73
22	Teto para dois	Beth O'Leary	Intrínseca	1	48,47	48,47
23	Toda luz que não podemos ver	Anthony Doerr	Intrínseca	1	58,79	58,79
24	Um lugar bem longe daqui	Delia Owens	Intrínseca	1	50,10	50,10
Total de exemplares: 24				VALOR TOTAL R\$ 1.261,89		

LOTE - 15						
ITEM	TÍTULO	AUTORIA	EDITORA	QTD.	VALOR UNITÁRIO (R\$)	VALOR TOTAL (R\$)
1	Lugar de Fala	Djamila Ribeiro	Jandaíra Editora	1	24,75	24,75
2	Racismo Recreativo	Adilson Moreira	Jandaíra Editora	1	24,74	24,74
3	Intolerância Religiosa	Sidnei Nogueira	Jandaíra Editora	1	23,64	23,64
4	Apropriação Cultural	Rodney William	Jandaíra Editora	1	23,93	23,93
5	Colorismo	Alessandra Devulsky	Jandaíra Editora	1	22,49	22,49
6	Transfeminismo	Letícia Nascimento	Jandaíra Editora	1	24,63	24,63
7	Trabalho doméstico	Juliana Teixeira	Jandaíra Editora	1	25,92	25,92
8	Discurso de ódio nas redes sociais	Luiz Valério Trindade	Jandaíra Editora	1	27,80	27,80
9	Empoderamento	Joice Berth	Jandaíra Editora	1	23,58	23,58
10	Encarceramento em Massa	Juliana Borges	Jandaíra Editora	1	23,24	23,24
11	Interseccionalidade	Carla Akotirene	Jandaíra Editora	1	24,23	24,23
12	Lugares de origem	Ailton Krenak	Jandaíra Editora	1	41,36	41,36
Total de exemplares: 12				VALOR TOTAL R\$ 310,31		

LOTE – 16						
ITEM	TÍTULO	AUTORIA	EDITORA	QTD.	VALOR UNITÁRIO (R\$)	VALOR TOTAL (R\$)
1	A princesinha medrosa	Odilon Moraes	Jujuba Editora	1	34,64	34,64
2	Céumar Marcéu	Renato Moriconi	Jujuba Editora	1	53,90	53,90
3	E agora, papagaio?	Gilles Eduar	Jujuba Editora	1	48,00	48,00
4	Nuno e as coisas incríveis	André Neves	Jujuba Editora	1	48,18	48,18
5	O Casamento do rato com a filha do besouro	Rosinha	Jujuba Editora	1	47,49	47,49
6	O pássaro encantado	Eliana Potiguara	Jujuba Editora	1	42,63	42,63
7	O Que Tem Aí	Rosinha	Jujuba Editora	1	52,02	52,02
8	Olavo	Odilon Moraes	Jujuba Editora	1	46,36	46,36
9	Onde Está Tomás? -	Micaela Chirif	Jujuba Editora	1	51,43	51,43
10	Ônibus	Marianne Dubuc	Jujuba Editora	1	52,90	52,90
11	Quero que você me diga	Rosinha	Jujuba Editora	1	41,45	41,45
Total de exemplares: 11			VALOR TOTAL R\$ 519,00			

LOTE – 17						
ITEM	TÍTULO	AUTORIA	EDITORA	QTD.	VALOR UNITÁRIO (R\$)	VALOR TOTAL (R\$)
1	A cientista guerreira do facão furioso	Fábio Kabral	Malê	1	44,59	44,59
2	A lua na caixa d'água	Marcelo Moutinho	Malê	1	38,56	38,56
3	A poesia negra-feminina de Conceição Evaristo, Lívia Natália, Tatiana Nascimento	Heleine Fernandes de Souza	Malê	1	45,93	45,93
4	A pupila é preta	Cuti	Malê	1	37,85	37,85
5	Água de barrela	Eliana Alvez Cruz	Malê	1	44,20	44,20
6	Akin: o rei de Igbo	Marcos Cajé	Malê	1	37,31	37,31
7	Amar antes que amanheça	Cristiane Sobral	Malê	1	39,00	39,00
8	Ashanti: nossa pretinha	Taís Espírito Santo	Malê	1	36,21	36,21
9	Aziza: a preciosa contadora de sonhos	Cássia Valle	Malê	1	37,28	37,28
10	Beata: a menina das águas	Elaine Marcelina	Malê	1	34,21	34,21
11	Bucala: a princesa do Quilombo do Cabula	Davi Nunes	Malê	1	30,67	30,67
12	Calu: uma menina cheia de histórias	Cássia Valle e Luciana Palmeira	Malê	1	34,31	34,31
13	Carcará	Rodrigo Santos	Malê	1	35,35	35,35
14	Carolayne, Carolina e as histórias do diário da menina	Simone Mota	Malê	1	53,75	53,75
15	Carolina: uma biografia	Tom Farias	Malê	1	65,20	65,20
16	Cartas a um homem negro que eu amei	Fabiane Albuquerque	Malê	1	47,26	47,26
17	Cartas para Esperança	Adriana Ortega	Malê	1	40,09	40,09
18	Contos de axé: 18 histórias inspiradas nos arquétipos dos orixás	Marcelo Moutinho	Malê	1	52,77	52,77

19	Contos escolhidos	Cuti	Malê	1	33,71	33,71
20	Conversas Cariocas	Martinho da Vila	Malê	1	39,66	39,66
21	Eles: contos	Vagner Amaro	Malê	1	31,82	31,82
22	Encantaria: contos afrolésbicos	Jhô Ambrósia	Malê	1	34,23	34,23
23	Encontro poético das Sarauzeiras Oníricas	Mery Onírica	Malê	1	27,51	27,51
24	Flechinha: o príncipe da floresta	Kenia Maria	Malê	1	39,74	39,74
25	Insubmissas lágrimas de mulheres	Conceição Evaristo	Malê	1	32,72	32,72
26	Juntar pedaços	Miriam Alves	Malê	1	39,20	39,20
27	Kayodê: o caçador de histórias	Alan Alves Brito	Malê	1	39,76	39,76
28	Machado de Assis afrodescendente: antologia e crítica	Eduardo de Assis Duarte	Malê	1	63,14	63,14
29	Machado de Assis menino	Henrique Rodrigues	Malê	1	38,87	38,87
30	Mandisa e a Vovó Alegria	Vagner Amaro	Malê	1	35,42	35,42
31	Maréia	Miriam Alves	Malê	1	39,35	39,35
32	Moisés Negro	Alain Mabanckou	Malê	1	43,49	43,49
33	Monocontos: histórias para ler e encenar	Elisio Lopes	Malê	1	42,04	42,04
34	Mulheres negras contando sua própria história	Giovana Xavier	Malê	1	40,81	40,81
35	O blogueiro bruxo das redes sobrenaturais	Fábio Kabral	Malê	1	42,71	42,71
36	O Caçador cibernético da Rua Treze	Fábio Kabral	Malê	1	45,96	45,96
37	O céu entre mundos	Sandra Menezes	Malê	1	38,95	38,95
38	O crime do Cais do Valongo	Eliana Alves Cruz	Malê	1	42,00	42,00
39	O homem azul do deserto	Cidinha da Silva	Malê	1	31,56	31,56
40	O pé de meia e o guarda-chuva	Henrique Rodrigues	Malê	1	34,11	34,11
41	O silêncio que a chuva traz	Marlon Souza	Malê	1	41,97	41,97
42	Olhos de azeviche: dez escritoras negras brasileiras em vinte contos	Aidil Araújo Lima et al	Malê	1	34,90	34,90
43	Os dias em que não te vi	Vagner Amaro	Malê	1	43,34	43,34
44	Palavras, suor, sonhos e você	Roquildes Ramos Silveira	Malê	1	35,47	35,47
45	Princesas negras	Edileuza Penha de Souza	Malê	1	31,55	31,55
46	Quem me leva para passear	Elisa Lucinda	Malê	1	47,69	47,69
47	Saberes no pé de tambu	Antonio Filogenio de Paula	Malê	1	44,83	44,83
48	Senti na pele: relatos	Ernesto Xavier	Malê	1	35,01	35,01
49	Um dia para famílias negras	Davi Nunes	Malê	1	47,51	47,51
50	Um pé de ancestralidade: contos	Bell Puã et al	Malê	1	27,07	27,07
51	Uma bibliotecária maluquinha	Zetó	Malê	1	45,54	45,54
52	Velhos demais para morrer	Vinícius Neves Mariano	Malê	1	46,20	46,20
Total de exemplares: 52			VALOR TOTAL R\$ 2.092,38			

LOTE - 18						
ITEM	TÍTULO	AUTORIA	EDITORA	QTD.	VALOR UNITÁRIO (R\$)	VALOR TOTAL (R\$)
1	A casa na árvore	Lucias Brandão	Melhoramentos	1	43,70	43,70
2	A sopa supimpa	Estevão Marques	Melhoramentos	1	44,36	44,36
3	Bichos Nojentos: Saber Horrível	Nick Arnold	Melhoramentos	1	29,17	29,17
4	Coração de vidro	José Mauro de Vasconcelos	Melhoramentos	1	46,01	46,01
5	Digestão Nojenta: Saber Horrível	Nick Arnold	Melhoramentos	1	27,43	27,43
6	Doidão	José Mauro de Vasconcelos	Melhoramentos	1	42,20	42,20
7	Ei, ei, ei, Vanderlei	Estevão Marques	Melhoramentos	1	51,74	51,74
8	Kakopi, Kakopi: brincando e jogando com crianças de vinte países africano	Rogério Andrade Barbosa	Melhoramentos	1	43,24	43,24
9	Kamo e a agência Babel	Daniel Pennac	Melhoramentos	1	30,59	30,59
10	Marcados pelo triângulo rosa	Ken Settrington	Melhoramentos	1	46,92	46,92
11	Matemática Mortífera: Saber Horrível	Kjartan Poskitt	Melhoramentos	1	25,10	25,10
12	Memórias de um adolescente brasileiro na Alemanha Nazista	Elisabeth Loibi	Melhoramentos	1	40,20	40,20
13	Natureza Nojenta: Saber Horrível	Nick Arnold	Melhoramentos	1	27,84	27,84
14	O mundo nunca dorme	Natalie Rompella	Melhoramentos	1	37,44	37,44
15	O olho do lobo	Daniel Pennac	Melhoramentos	1	38,76	38,76
16	Pão, pão, pão	Estevão Marques	Melhoramentos	1	51,67	51,67
17	Pinoquia	Jean Claude R. Alphen	Melhoramentos	1	46,20	46,20
18	Rios Arrasadores	Anita Ganeri	Melhoramentos	1	30,40	30,40
19	Sangue, Ossos e Pedacinhos: Saber Horrível	Nick Arnold	Melhoramentos	1	26,66	26,66
20	Tempo Ruim: Saber Horrível	Anita Ganeri	Melhoramentos	1	27,30	27,30
21	O cão e o curumim	Cristino Wapichana	Melhoramentos	1	46,15	46,15
22	Vulcões Violentos: Saber Horrível	Anita Ganeri	Melhoramentos	1	29,89	29,89
Total de exemplares: 22			VALOR TOTAL R\$ 832,97			

LOTE - 19						
ITEM	TÍTULO	AUTORIA	EDITORA	QTD.	VALOR UNITÁRIO (R\$)	VALOR TOTAL (R\$)
1	A máquina de retrato	Lucia Hiratsuka	Moderna	1	47,17	47,17
2	A volta dos gizes de cera	Drew Daywalt	Moderna	1	48,95	48,95
3	Adinkra, meu pai...	Joaquim De Almeida	Moderna	1	48,33	48,33
4	Bruxinha Zuzu	Eva Furnari	Moderna	1	43,03	43,03
5	Cultura da Terra	Ricardo Azevedo	Moderna	1	56,70	56,70
6	Drufs	Eva Furnari	Moderna	1	47,62	47,62
7	Era uma vez uma bruxa	Lia Zatz	Moderna	1	51,00	51,00

8	O caso do bolinho	Tatiana Belinky	Moderna	1	47,34	47,34
9	O grande Rabanete	Tatiana Belinky	Moderna	1	51,48	51,48
10	O Mistério da Fábrica de Livros	Pedro Bandeira	Moderna	1	57,67	57,67
11	O mistério do Paço das Hortênsias	Teresa Noronha	Moderna	1	50,49	50,49
12	O pó do crescimento	Ilan Brenman	Moderna	1	47,02	47,02
13	O rei, o profeta e o canário	Orígenes Lessa	Moderna	1	38,61	38,61
14	Os Olhos Cegos dos Cavalos Loucos	Ignácio de Loyola Brandão	Moderna	1	53,15	53,15
15	Refugiados, o Grande Desafio Humanitário	Gilberto M. A. Rodrigues	Moderna	1	55,67	55,67
16	Romeu e Julieta	William Shakespeare	Moderna	1	53,07	53,07
17	Tantãs	Eva Furnari	Moderna	1	57,00	57,00
18	Tchoc-tchoc, o camelo	Édouard Manceau	Moderna	1	29,75	29,75
19	Uni-duni-tê	Angela Lago	Moderna	1	40,41	40,41
Total de exemplares: 19				VALOR TOTAL R\$ 924,46		

LOTE – 20						
ITEM	TÍTULO	AUTORIA	EDITORA	QTD.	VALOR UNITÁRIO (R\$)	VALOR TOTAL (R\$)
1	Aprender a viver	Luc Ferry	Objetiva	1	69,90	69,90
2	Devassos no paraíso	João Silvério Trevisan	Objetiva	1	65,39	65,39
3	Foco	Daniel Goleman	Objetiva	1	51,16	51,16
4	Quente, plano e Lotado	Thomas L. Friedman	Objetiva	1	80,69	80,69
5	Ruído: Uma falha no julgamento humano	Daniel Kahneman	Objetiva	1	70,81	70,81
6	Seis balas num buraco só	João Silvério Trevisan	Objetiva	1	63,70	63,70
Total de exemplares: 06				VALOR TOTAL R\$ 401,65		

LOTE – 21						
ITEM	TÍTULO	AUTORIA	EDITORA	QTD.	VALOR UNITÁRIO (R\$)	VALOR TOTAL (R\$)
1	A bruxa apaixonada e o lobo fujão	Lilian Zieger	Paulinas	1	25,28	25,28
2	A cesta de dona maricota	Tatiana Belinky	Paulinas	1	18,11	18,11
3	A descoberta da joaninha	Maria Izabel De Macedo Soares Leite Cordeiro	Paulinas	1	19,17	19,17
4	Amores em África	Lenice Gomes	Paulinas	1	41,54	41,54
5	Awyató-Pót	Tiago Hakiy	Paulinas	1	27,30	27,30
6	Cachinhos de prata	Leo Cunha	Paulinas	1	27,07	27,07
7	Cartas a Povos Distantes	Fábio Monteiro	Paulinas	1	38,11	38,11
8	O Colecionador de Chuvas	André Neves	Paulinas	1	35,01	35,01
9	Uma noite para João e outro poemas	Peter O` Sagae	Paulinas	1	30,79	30,79
Total de exemplares: 09				VALOR TOTAL R\$ 262,38		

LOTE – 22						
ITEM	TÍTULO	AUTORIA	EDITORA	QTD.	VALOR UNITÁRIO (R\$)	VALOR TOTAL (R\$)
1	Lá no meu quintal...	Gabriela Romeu	Peirópolis	1	66,90	66,90
2	Um canto para o rio	Roberta Brangioni Fontes	Peirópolis	1	51,07	51,07
3	Ah... Nisso Eu Não Tinha Pensado!	Ludovic Souliman	Peirópolis	1	55,40	55,40
4	Antologia de poemas portugueses para a juventude	Henriqueta Lisboa	Peirópolis	1	28,35	28,35
5	A terra dos mil povos: História Indígena do Brasil Contada por um índio	Kaká Werá Jecupé	Peirópolis	1	50,04	50,04
6	As fabulosas fábulas de Iauaretê	Kaká Werá Jecupé	Peirópolis	1	49,43	49,43
7	Contos da Floresta	Yaguarê Yamã	Peirópolis	1	43,42	43,42
8	Desequilibristas	Manu Maltez	Peirópolis	1	61,94	61,94
9	Este livro está te chamando (não ouve?)	Isabel Minhós Martins	Peirópolis	1	42,80	42,80
Total de exemplares: 09			VALOR TOTAL R\$ 449,35			

LOTE – 23						
ITEM	TÍTULO	AUTORIA	EDITORA	QTD.	VALOR UNITÁRIO (R\$)	VALOR TOTAL (R\$)
1	O muro no meio do livro	Jon Agee e Juliana Freire	Pequena Zahar	1	47,39	47,39
2	Vida em Marte	Jon Agee	Pequena Zahar	1	50,67	50,67
3	Lina e o balão	Sakai Komako	Pequena Zahar	1	48,31	48,31
4	Mandela: o africano de todas as cores	Alain Serres	Pequena Zahar	1	52,92	52,92
5	Não derrame o leite!	Christopher Corr	Pequena Zahar	1	52,70	52,70
6	No sótão	Satoshi Kitamura	Pequena Zahar	1	54,50	54,50
7	O dia da festa	Renato Moriconi	Pequena Zahar	1	63,82	63,82
8	O lenço branco	Viorel Boldis	Pequena Zahar	1	49,62	49,62
9	Orie	Lúcia Hiratsuka	Pequena Zahar	1	46,40	46,40
10	Tudo muda	Anthony Browne	Pequena Zahar	1	44,53	44,53
Total de exemplares: 10			VALOR TOTAL R\$ 510,86			

LOTE - 24						
ITEM	TÍTULO	AUTORIA	EDITORA	QTD.	VALOR UNITÁRIO (R\$)	VALOR TOTAL (R\$)
1	Dois meninos de Kakuma	Marie Ange Bordas	Pulo do Gato	1	51,00	51,00
2	Foi ele que escreveu a ventania	Rosana Rios	Pulo do Gato	1	43,06	43,06
3	Para onde vamos	Jairo Butrago	Pulo do Gato	1	43,19	43,19
4	O corte e a chama	Leo Cunha	Pulo do Gato	1	46,31	46,31
5	Nanão	Gutavo Piqueira	Pulo do Gato	1	52,02	52,02
6	Obrigado	André Nevez	Pulo do Gato	1	57,05	57,05

7	Bola vermelha	Vanina Starkoff	Pulo do Gato	1	38,63	38,63
8	Dois passarinhos	Dipacho	Pulo do Gato	1	38,07	38,07
9	Cadê o pintinho?	Márcia Leite	Pulo do Gato	1	36,78	36,78
10	Para que serve um livro!	Chloé Legeay	Pulo do Gato	1	42,70	42,70
11	Mamãe tem medo	Beatrice Masini	Pulo do Gato	1	42,21	42,21
12	O Sol se põe na tinturaria Yamada	Claudio Fragata	Pulo do Gato	1	38,00	38,00
13	Alguém para jogar com Bóris	Edward Van de Vendel	Pulo do Gato	1	43,74	43,74
14	Olhe para mim	Ed Frack	Pulo do Gato	1	43,83	43,83
15	Eloísa e os Bichos	Jairo Buitrago	Pulo do Gato	1	37,16	37,16
Total de exemplares: 15			VALOR TOTAL R\$ 653,75			

LOTE 25						
ITEM	TÍTULO	AUTORIA	EDITORA	QTD.	VALOR UNITÁRIO (R\$)	VALOR TOTAL (R\$)
1	Hilda e o gigante	Luke Pearson	Quadrinhos na Cia	1	41,56	41,56
2	Estado elétrico	Simon Stalenhag	Quadrinhos na Cia	1	115,83	115,83
3	O alienista: quadrinhos	Fábio Moon, Gabriel Bá e Machado de Assis	Quadrinhos na Cia	1	43,49	43,49
4	Sapiens: o nascimento da humanidade vol. 1	Yuval Noah Harari	Quadrinhos na Cia	1	51,91	51,91
5	Sapiens: os pilares da civilização quadrinhos v. 2	Yuval Noah Harari	Quadrinhos na Cia	1	59,93	59,93
6	Tintim e a lua	Hergé	Quadrinhos na Cia	1	84,11	84,11
7	Manual do Minotauro	Laerte	Quadrinhos na Cia	1	91,05	91,05
8	Radioativos: quadrinhos	Lauren Redniss	Quadrinhos na Cia	1	68,92	68,92
Total de exemplares: 08			VALOR TOTAL R\$ 556,80			

LOTE 26 – EDITORA RECORD						
ITEM	TÍTULO	AUTORIA	EDITORA	QTD.	VALOR UNITÁRIO (R\$)	VALOR TOTAL (R\$)
1	Desaparecidas	Tess Gerritsen	Record	1	67,37	67,37
2	Véspera	Carla Madeira	Record	1	46,65	46,65
3	Tudo é rio	Carla Madeira	Record	1	46,20	46,20
4	Galileu e os negadores da ciência	Mario Livio	Record	1	57,50	57,50
5	O cérebro autista	Temple Grandin	Record	1	54,57	54,57
6	Tudo é rio	Carla Madeira	Record	1	46,20	46,20
7	Desesterro	Sheyla Smanioto	Record	1	58,49	58,49
8	Eleanor e Grey	Brittainy C. Cherry	Record	1	48,24	48,24
9	A dinastia v.1	Bárbara Taylor Bradford	Record	1	63,65	63,65
10	Os herdeiros v.2	Bárbara Taylor Bradford	Record	1	57,05	57,05
11	A herança v. 3	Bárbara Taylor Bradford	Record	1	42,53	42,53
Total de exemplares: 11			VALOR TOTAL R\$ 588,45			

LOTE 27						
ITEM	TÍTULO	AUTORIA	EDITORA	QTD.	VALOR UNITÁRIO (R\$)	VALOR TOTAL (R\$)
1	Jack e o porquinho de natal	J. K. Rowling	Rocco	1	51,25	51,25
2	Libertem a mulher forte	Clarissa Pinkola Estés	Rocco	1	72,32	72,32
3	A ciranda das mulheres sábias	Clarissa Pinkola Estés	Rocco	1	20,42	20,42
4	Mostre seu trabalho	Austin Kleon e Leonardo Villa-Forte	Rocco	1	38,19	38,19
5	Siga em frente	Austin Kleon e Leonardo Villa-Forte	Rocco	1	37,00	37,00
6	Você viu a Melody?	Sophie Hannah	Rocco	1	67,28	67,28
7	Sem amor	Alice Oseman	Rocco	1	62,94	62,94
8	Rádio silêncio	Alice Oseman	Rocco	1	48,95	48,95
9	Um ano solitário	Alice Oseman	Rocco	1	54,14	54,14
Total de exemplares: 09			VALOR TOTAL R\$ 452,49			

LOTE 28						
ITEM	TÍTULO	AUTORIA	EDITORA	QTD.	VALOR UNITÁRIO (R\$)	VALOR TOTAL (R\$)
1	Divergente - vol. 1	Veronica Roth	Rocco Jovens Leitores	1	44,45	44,45
2	Cinder- Crônicas Lunares Livro 1	Marissa Meyer	Rocco Jovens Leitores	1	58,25	58,25
3	Scarlet - Crônicas Lunares Livro 2	Marissa Meyer	Rocco Jovens Leitores	1	60,14	60,14
4	Cress - Crônicas Lunares Livro 3	Marissa Meyer	Rocco Jovens Leitores	1	61,62	61,62
5	Winter - Crônicas Lunares Livro 4	Marissa Meyer	Rocco Jovens Leitores	1	79,00	79,00
6	Mergulho	Luciano Tasso	Rocco Pequenos Leitores	1	17,10	17,10
7	O mistério do coelho pensante	Clarice Lispector	Rocco Pequenos Leitores	1	56,63	56,63
8	Por que só as princesas se dão bem?	Thalita Rebouças	Rocco Pequenos Leitores	1	40,92	40,92
9	Quase de verdade	Clarice Lispector	Rocco Pequenos Leitores	1	41,58	41,58
Total de exemplares: 09			VALOR TOTAL R\$ 459,69			

LOTE 29						
ITEM	TÍTULO	AUTORIA	EDITORA	QTD.	VALOR UNITÁRIO (R\$)	VALOR TOTAL (R\$)
1	Aqui estamos nós	Oliver Jeffers	Salamandra	1	48,88	48,88
2	O coração e a garrafa	Oliver Jeffers	Salamandra	1	41,73	41,73
3	Como pegar uma estrela	Oliver Jeffers	Salamandra	1	42,52	42,52
4	Presos	Oliver Jeffers	Salamandra	1	44,80	44,80
5	A revolta dos gizes de cera	Oliver Jeffers	Salamandra	1	51,33	51,33
6	A velha misteriosa	Ana Maria Machado	Salamandra	1	43,72	43,72

7	Beto, o carneiro - nova ortografia	Ana Maria Machado	Salamandra	1	45,81	45,81
8	Bom dia todas as cores	Ruth Rocha	Salamandra	1	50,73	50,73
9	Camilão, o Comilão	Ana Maria Machado	Salamandra	1	46,86	46,86
10	Coleção judy moody & chiclete - natal super legal	Peter H. Reynolds	Salamandra	1	45,82	45,82
11	Coleção judy moody a volta ao mundo em 8 1/2 dias	Megan McDonald	Salamandra	1	45,95	45,95
12	Douglas quer um abraço	David Melling	Salamandra	1	47,16	47,16
13	Gabriela e a titia	Ruth Rocha	Salamandra	1	38,29	38,29
14	Mania de explicação: peça em seis atos, um prólogo e um epílogo	Adriana Falcao	Salamandra	1	50,11	50,11
15	Marcelo marmelo martelo	Ruth Rocha	Salamandra	1	50,99	50,99
16	Nosso amigo ventinho	Ruth Rocha	Salamandra	1	49,18	49,18
17	O distraído sabido	Ana Maria Machado	Salamandra	1	44,64	44,64
18	Uma história de páscoa	Ana Maria Machado	Salamandra	1	45,82	45,82
19	É isso ali: poemas adulto-infanto-juvenis	José Paulo Paes	Salamandra	1	49,41	49,41
Total de exemplares: 19			VALOR TOTAL R\$ 883,75			

LOTE 30						
ITEM	TÍTULO	AUTORIA	EDITORIA	QTD.	VALOR UNITÁRIO (R\$)	VALOR TOTAL (R\$)
1	Heroínas negras brasileiras em 15 cordéis	Jarid Arraes	Seguinte	1	31,55	31,55
2	Fera	Brie Spangler	Seguinte	1	37,88	37,88
3	Lua no cinema	Vários autores e Fabio Zimbres	Seguinte	1	40,41	40,41
4	O dia em que minha vida mudou por causa de um chocolate comprado nas Ilhas Maldivas	Keka Reis	Seguinte	1	36,68	36,68
5	O dia em que minha vida mudou por causa de um pneu furado em Santa Rita do Passa Quatro	Keka Reis	Seguinte	1	39,17	39,17
6	Conectadas	Clara Alves	Seguinte	1	31,31	31,31
Total de exemplares: 06			VALOR TOTAL R\$ 217,00			

LOTE 31						
ITEM	TÍTULO	AUTORIA	EDITORIA	QTD.	VALOR UNITÁRIO (R\$)	VALOR TOTAL (R\$)
1	A gravidade das coisas miúdas	Jorge Miguel Marinho	SESI-SP	1	34,94	34,94
2	A história de Akykysia – O Dono da Caça	Rita Carelli	SESI-SP	1	38,98	38,98
3	A incrível história do homem que não sonhava	Rafael Antón	SESI-SP	1	24,41	24,41

4	Caderno vermelho da menina karateca	Ana Pessoa	SESI-SP	1	30,56	30,56
5	Das crianças Ikpeng para o mundo	Rita Carelli	SESI-SP	1	40,14	40,14
6	Depois do ovo, a guerra	Ana Carvalho	SESI-SP	1	37,80	37,80
7	Dinossauros podem ser adestrados?	Henning Wiesner	SESI-SP	1	53,43	53,43
8	História do monstro Khatpy	Ana Carvalho	SESI-SP	1	38,63	38,63
9	Lá longe no chora menino	Jorge Miguel Marinho	SESI-SP	1	20,98	20,98
10	Monstros do cinema	Augusto Massi	SESI-SP	1	39,54	39,54
11	No tempo do verão	Rita Carelli e Mariana Zanetti	SESI-SP	1	37,27	37,27
12	O caderno da avó Clara	Susana Ventura	SESI-SP	1	39,82	39,82
13	O galo e a raposa	Alexandre Camanho	SESI-SP	1	25,82	25,82
14	Palermo e Neneco	Ana Carvalho	SESI-SP	1	39,75	39,75
15	Quando me descobri negra	Bianca Santana	SESI-SP	1	28,70	28,70
16	Um lugar chamado aqui	Felipe Machado	SESI-SP	1	30,32	30,32
Total de exemplares: 16				VALOR TOTAL R\$ 561,09		

LOTE 32						
ITEM	TÍTULO	AUTORIA	EDITORIA	QTD.	VALOR UNITÁRIO (R\$)	VALOR TOTAL (R\$)
1	O peso das dietas: Emagreça de forma sustentável dizendo não às dietas	Sophie Deram	Sextante	1	36,52	36,52
2	Marketing 5.0: Tecnologia para a humanidade	Philip Kotler	Sextante	1	45,75	45,75
3	Pra vida toda valer a pena viver: Pequeno manual para envelhecer com alegria	Ana Claudia Quintana Arantes	Sextante	1	34,25	34,25
4	Marketing 4.0: Do tradicional ao digital	Philip Kotler	Sextante	1	42,05	42,05
5	Aceitação radical: Como despertar o amor que cura o medo e a vergonha dentro de nós	Tara Brach	Sextante	1	45,43	45,43
6	Como chegar ao sim com você mesmo	William L. Ury	Sextante	1	40,41	40,41
7	Amor pelas coisas imperfeitas: Como aceitar a si mesmo num mundo em busca de perfeição	Haemin Sunim	Sextante	1	45,64	45,64
8	A morte é um dia que vale a pena viver	Ana Claudia Quintana Arantes	Sextante	1	35,25	35,25
9	A liberdade é uma escolha	Edith Eva Egger	Sextante	1	33,17	33,17
10	A coragem de não agradar	Ichiro Kishimi	Sextante	1	34,25	34,25
11	A monja e o poeta	Monja Coen	Sextante	1	32,95	32,95
12	O maior líder da história	Augusto Cury	Sextante	1	41,95	41,95
Total de exemplares: 12				VALOR TOTAL R\$ 467,62		

LOTE 33						
ITEM	TÍTULO	AUTORIA	EDITORA	QTD.	VALOR UNITÁRIO (R\$)	VALOR TOTAL (R\$)
1	O príncipe das marés	Pat Conroy	Bestseller	1	62,29	62,29
2	O sepulcro (Vol. 2 Ciclo do inimigo - edição de bolso)	F. Paul Wilson	Bestseller	1	27,91	27,91
3	Verdade?: Porque nem tudo o que ouvimos ou falamos é verdadeiro	Monja Coen	Bestseller	1	30,16	30,16
4	Antes de mim	Emmanuelle Houssais	Callis	1	42,65	42,65
5	Design Para Quem Não é Designer: Princípios de Design e Tipografia Para Iniciantes	Robin Williams	Callis	1	73,56	73,56
6	Fuga para Xangai	Kathy Kacer	Callis	1	52,15	52,15
7	Umbrella Academy Volume 1: Suíte do Apocalipse	Gerard Way	Devir Livraria	1	69,98	69,98
8	Umbrella Academy Volume 2: Dallas	Gerard Way	Devir Livraria	1	71,45	71,45
9	Umbrella Academy Volume 3: Hotel Oblivion	Gerard Way	Devir Livraria	1	72,97	72,97
10	Em algum lugar do mundo	Anna Claudia Ramos	Editora do Brasil	1	42,92	42,92
11	Layla, a menina síria	Cassiana Pizaia	Editora do Brasil	1	49,17	49,17
12	O Haiti de Jean	Cassiana Pizaia	Editora do Brasil	1	47,57	47,57
13	Ensinando comunidade	Bell Hooks	Elefante	1	54,93	54,93
14	Erguer a voz: Pensar Como Feminista, Pensar Como Negra	Bell Hooks	Elefante	1	53,00	53,00
15	Tudo sobre o amor: novas perspectivas (Trilogia do Amor Livro 1)	Bell Hooks	Elefante	1	51,70	51,70
16	Como viver para sempre	Colin Thompson	Escarlate	1	42,21	42,21
17	Eu sou uma Noz	Beatriz Osés	Escarlate	1	44,72	44,72
18	Quem matou o saci?	Alexandre de Castro Gomes	Escarlate	1	42,56	42,56
19	Locke & Key Vol. 1: Bem-Vindo a Lovecraft	Joe Hill	Geektopia	1	55,08	55,08
20	Locke & Key vol. 2: Jogos mentais	Joe Hill	Geektopia	1	59,42	59,42
21	Locke & Key – Vol. 3: Coroa de sombras	Joe Hill	Geektopia	1	62,40	62,40
22	A Divina Jogada	José Santos	Nós	1	46,79	46,79
23	Aquele que é digno de ser amado	Abdellah Taia	Nós	1	46,95	46,95
24	Zumbi, assombra quem?" (Nós)	Allan da Rosa	Nós	1	47,05	47,05
25	Ascensão e queda do Terceiro Reich (box com dois volumes)	William L. Shirer	Nova Fronteira	1	161,78	161,78
26	O livro das virtudes para crianças	William Bennett	Nova Fronteira	1	50,32	50,32
27	O pequeno príncipe preto	Rodrigo França	Nova fronteira	1	37,59	37,59
28	Introdução à Programação com Python: Algoritmos e Lógica de Programação Para Iniciantes	Nilo Ney Coutinho Menezes	Novatec	1	67,34	67,34

29	Python Fluente: Programação Clara, Concisa e Eficaz	Luciano Ramalho	Novatec	1	138,95	138,95
30	Python Para Análise de Dados: Tratamento de Dados com Pandas, NumPy e IPython	Wes McKinney	Novatec	1	103,19	103,19
31	O feminismo é para todo mundo: Políticas arrebatadoras	Bell Hooks	Rosa dos tempos	1	46,37	46,37
32	E eu não sou uma mulher?: Mulheres negras e feminismo	Bell Hooks	Rosa dos tempos	1	44,90	44,90
33	Feminismo em comum: para todas, todes e todos	Marcia Tiburi	Rosa dos tempos	1	36,59	36,59
34	Tenda Vermelha	Anita Diamant	Verus	1	54,49	54,49
35	O chamado do falcão (Vol. 1 O Sonhador)	Maggie Stiefvater	Verus	1	56,34	56,34
36	Sonhador Impossível (Vol. 2 o Sonhador)	Maggie Stiefvater	Verus	1	58,18	58,18
37	O segredo do oceano	Natasha Bowen	Alt	1	46,81	46,81
38	Um milhão de finais felizes	Vitor Martins	Alt	1	43,95	43,95
39	Battle royale	Koushun Akami	Alt	1	80,76	80,76
Total de exemplares: 39			VALOR TOTAL R\$ 2.277,15			

LOTE 34						
ITEM	TÍTULO	AUTORIA	EDITORIA	QTD.	VALOR UNITÁRIO (R\$)	VALOR TOTAL (R\$)
1	A história de VÍe	Roberto Patrus	Aletria	1	51,31	51,31
2	Bichos vermelhos	Lina Rosa	Aletria	1	51,44	51,44
3	João Graveto e João Pessoa	Marismar Borém	Aletria	1	33,19	33,19
4	Nós de axé	Janaina de Figueiredo	Aletria	1	36,05	36,05
5	O monstro das cores	Anna Llenas	Aletria	1	57,09	57,09
6	Filhos de Duna: livro 3	Frank Herbert	Aleph	1	82,68	82,68
7	Herdeiras de Duna: livro 6	Frank Herbert	Aleph	1	86,62	86,62
8	Hereges de Duna: livro 5	Frank Herbert	Aleph	1	80,72	80,72
9	Imperador Deus de Duna: livro 4	Frank Herbert	Aleph	1	89,00	89,00
10	Messias de Duna: livro 2	Frank Herbert	Aleph	1	73,12	73,12
11	A adorável loja de chocolates de Paris	Jenny Colgan	Arqueiro	1	45,25	45,25
12	A pequena livraria dos sonhos: Onde os finais são sempre felizes (Livraria Escocesa Livro 1)	Jenny Colgan	Arqueiro	1	44,90	44,90
13	Clube do livro dos homens	Lyssa Kay Adams	Arqueiro	1	44,26	44,26
14	O sonho do tigre	Colleen Houck	Arqueiro	1	64,59	64,59
15	Um novo capítulo para o amor (Livraria Escocesa Livro 2)	Jenny Colgan	Arqueiro	1	45,73	45,73
16	A amiga genial	Elena Ferrante	Biblioteca azul	1	62,23	62,23
17	As doenças do Brasil	Valter Hugo Mae	Biblioteca Azul	1	57,73	57,73
18	Serei sempre o teu abrigo	Valter Hugo Mãe	Biblioteca Azul	1	56,10	56,10

19	As mais belas coisas do mundo	Valter Hugo Mãe	Biblioteca Azul	1	52,42	52,42
20	As aventuras do sargento verde	Helena Gomes	Biruta	1	57,01	57,01
21	Estrela Kaingang: a lenda do primeiro pajé	Vângri Kaingang	Biruta	1	40,53	40,53
22	Guayarê	Yaguarê Yamã	Biruta	1	43,67	43,67
23	Princesas, bruxas e uma sardinha em brasa	Helena Gomes	Biruta	1	53,54	53,54
24	Rei, moscas e um gole de astúcia: contos de fadas para pensar sobre justiça	Helena Gomes	Biruta	1	55,77	55,77
25	Gato preto, gata branca	Silvia Borando	Carochinha	1	55,77	55,77
26	O leão da neve	Jim Helmore	Carochinha	1	51,23	51,23
27	O secador de livros	Carla Maia Almeida	Carochinha	1	51,24	51,24
28	Palavras sapecas	Katia Canton	Carochinha	1	52,65	52,65
29	1889: Como um imperador cansado, um marechal vaidoso e um professor injustiçado contribuíram para o fim da Monarquia e a Proclamação da República no Brasil	Laurentino Gomes	Globo Livros	1	63,25	63,25
30	A Memória do Mar	Khaled Hosseini	Globo Livros	1	49,57	49,57
31	Maha Mamo – a luta de uma apátrida pelo direito de existir	Maha Manmo com Darcio Oliveira	Globo Livros	1	48,65	48,65
32	Sócios no crime	Agatha Christie	Globo Livros	1	48,98	48,98
33	E não sobrou nenhum	Agatha Christie	Globo Livros	1	45,64	45,64
34	Amar ou depender?	Walter Riso	L&PM	1	25,90	25,90
35	Cartas na mesa	Agatha Christie	L&PM	1	26,65	26,65
36	Já te disse adeus, e agora, como te esqueço?	Walter Riso	L&PM	1	38,91	38,91
37	O direito de dizer não!: O primeiro passo para resgatar o amor próprio e ser feliz	Walter Riso	L&PM	1	28,23	28,23
38	Para onde vamos com essa pressa?	J.J. Camargo	L&PM	1	41,49	41,49
39	Gordon e Tapir	Sebastian Meschenmoser	Martins fontes	1	50,25	50,25
40	Mafalda- amigos para a vida	Quino	Martins fontes	1	32,14	32,14
41	Mafalda todas as tiras	Quino	Martins fontes	1	90,39	90,39
42	Por que choramos?	Fran Pintadera	Martins fontes	1	55,17	55,17
43	Mais plantas, por favor	Alessia Resta	Paralela	1	69,90	69,90
44	Os números do amor	Helen Hoang	Paralela	1	39,73	39,73
45	O teste do casamento	Helen Hoang	Paralela	1	49,90	49,90
46	Daisy Jones & The Six	Taylor Jenkins Reid	Paralela	1	34,96	34,96
47	O Homem, quem é ele?	Battista Mondin	Paulus	1	56,96	56,96
48	A flauta do sótao	Lúcia Pimentel	Paulus	1	27,47	27,47

		Góes				
49	A terra sem males: mito guarani	Jakson de Alencar	Paulus	1	30,24	30,24
50	Eu sou mais eu	Elias José	Paulus	1	21,96	21,96
51	O detector de sacis	Milton Morales Filho	Paulus Editora	1	22,90	22,90
52	História da sexualidade: A vontade do saber (Vol. 1): A vontade de saber	Michel Foucault	Paz & Terra	1	53,66	53,66
53	História da sexualidade: O uso dos prazeres (Vol. 2)	Michel Foucault	Paz & Terra	1	60,51	60,51
54	História da sexualidade: O cuidado de si (Vol. 3)	Michel Foucault	Paz & Terra	1	62,06	62,06
55	História da sexualidade: As confissões da carne (Vol. 4)	Michel Foucault	Paz & Terra	1	73,18	73,18
56	A hora da essência	Pe. Fábio de Melo	Planeta	1	43,73	43,73
57	As aventuras de Mike 2: o bebê chegou	Gabriel Dearo e Manu Digilio	Planeta	1	36,30	36,30
58	Felicidade: Modos de usar	Mario Sergio Cortella	Planeta	1	44,28	44,28
59	Meu corpo minha casa	Rupi Kaur	Planeta	1	41,30	41,30
60	Tudo o que você precisou desaprender para virar um idiota	Meteoro Brasil	Planeta	1	50,68	50,68
61	O monstro que adorava ler	Lili Chartrand	SM	1	51,15	51,15
62	O cometa é um sol que não deu certo	Tadeu Sarmeto	SM	1	40,00	40,00
63	Grace O' Malley - A pirata invencível	Heloisa Prieto	SM	1	49,33	49,33
64	Histórias guardadas pelo rio	Lucia Hiratsuka	SM	1	46,59	46,59
65	Depois	Stephen King	Suma	1	38,91	38,91
66	It: A coisa	Stephen King	Suma	1	80,49	80,49
67	O cemitério	Stephen King	Suma	1	61,66	61,66
68	Para o lobo	Hannah Whitten	Suma	1	69,90	69,90
69	Doramar ou a odisséia: Histórias	Itamar Vieira Junior	Todavia	1	49,42	49,42
70	A alma perdida	Olga Tókcarkzuk	Todavia	1	48,79	48,79
71	Correntes	Olga Tókcarkzuk	Todavia	1	72,86	72,86
72	Salvatierra	Pedro Mairal	Todavia	1	50,50	50,50
73	Cadernos de memórias coloniais	Isabel Figueiredo	Todavia	1	55,44	55,44
74	Por um feminismo afro-latino-americano	Lélia Gonzalez	Zahar	1	46,10	46,10
75	O andar do bêbado: Como o acaso determina nossas vidas	Leonard Mlodinow	Zahar	1	37,49	37,49
Total de exemplares: 75				VALOR TOTAL R\$ 3.839,41		

LOTE 35						
ITEM	TÍTULO	AUTORIA	EDITORIA	QTD.	VALOR UNITÁRIO (R\$)	VALOR TOTAL (R\$)
1	Orçamento Público	James GIACOMONI	Atlas	1	159,07	159,07
2	Lei de Responsabilidade Fiscal Comentada	Marcus Abraham	Forense	1	142,16	142,16
3	Comentários à Lei de Licitações e Contratações Administrativas 2021	Marçal Justen Filho	Revista Dos Tribunais	1	421,71	421,71
4	Manuais de Controle nas Empresas - Padronização dos Processos e Procedimentos Organizacionais - Conceitos e Aplicação do Compliance de Processos	Sergio Vidal dos Santos Dias	Juruá	1	80,05	80,05
5	Guia Prático Da Nova Lei De Licitações E Contratos	Alexandre Nunes De Moraes	Imperium	1	99,58	99,58
6	Guia Prático de Compliance	Isabel Franco	Gen	1	158,93	158,93
7	Licitações e Contratos Administrativos - Inovações da Lei 14.133, de 1º de Abril de 2021	Maria Sylvia Zanella Di Pietro	Gen	1	198,73	198,73
8	Licitações e Contratos Administrativos - Teoria e Prática	Rafael Carvalho Rezende Oliveira	Gen	1	201,32	201,32
9	Manual de Compliance	André Castro Carvalho	Gen	1	232,40	232,40
Total de exemplares: 09				VALOR TOTAL R\$ 1.693,95		

TOTAL DE LOTES: 35
TOTAL DE EXEMPLARES DE LIVROS: 748

3. FUNDAMENTAÇÃO DA CONTRATAÇÃO

A contratação em pauta se justifica pela necessidade de adquirir o principal item formador de uma Biblioteca Pública: o livro impresso.

A última aquisição de livros para a Biblioteca Pública Municipal Elfrida Engel Nunes Rios via processo licitatório foi realizado em 2021, entretanto, o acervo de uma biblioteca precisa ser atualizado anualmente, pois o mercado editorial tem novos lançamentos diariamente. Outro motivo que visa a aquisição de livros é a substituição de títulos que possuem mais de 30 anos de acervo, ficando deteriorado e sem viabilidade econômica para realizar restauro, uma vez que a obra-prima para restauro é de difícil aquisição e manuseio, ficando, portanto, vantajoso a aquisição de uma nova edição.

De acordo com o Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas/SNBP, a biblioteca deve ser um serviço de utilidade pública. Para que desempenhe este papel e a comunidade a reconheça como tal, deve buscar a qualidade dos seus serviços. Esta qualidade é diretamente afetada pelos seus recursos materiais: instalações físicas, mobiliário, equipamentos, acervos, etc. (anexo 1)

A UNESCO defende que “a biblioteca pública é da responsabilidade das autoridades locais e nacionais e [...] deve ser financiada pelos governos nacionais e locais” e destaca que a biblioteca pública tem de ser uma componente essencial de qualquer estratégia a longo prazo para a cultura, o acesso à informação, a alfabetização e a educação”. (anexo 2)

A Biblioteca Pública Municipal Elfrida Engel Nunes Rios é um dos equipamentos culturais mais populares e seu acervo de livros impressos tem sido formado ao longo de seus 59 anos de existência. O livro de papel é um material sensível a ações do tempo e ambiente necessita ser reposto de tempos em tempos.

Os livros listados para aquisição visam preencher lacunas informacionais do acervo principal da Biblioteca Pública Municipal Elfrida Engel Nunes Rios, seja por atualização do acervo com lançamentos recentes da área editorial, indicações dos próprios frequentadores e também para repor materiais que estavam presentes no acervo em condições deploráveis, ação prevista no decreto municipal nº 28.677, de 29 de outubro de 2020, capítulo II, que trata da Política de Formação e Desenvolvimento de Coleções da Biblioteca Pública Municipal Elfrida Engel Nunes Rios (anexo 3), seção IV, §2º:

A obra poderá ser recuperada se for considerada de valor e não disponível no mercado para substituição. Havendo possibilidade de substituição com seu custo inferior ao da recuperação do material, será feita a aquisição e o material descartado.

A Biblioteca Pública é órgão integrante do poder Executivo Municipal e deve criar e executar ações e projetos que incentivem o hábito de leitura, conforme estabelecido na lei nº 10.753 de 30 de outubro de 2003, que Institui a Política Nacional do Livro (anexo 4), Art. 1º [...], mediante as seguintes diretrizes:

- I - assegurar ao cidadão o pleno exercício do direito de acesso e uso do livro;*
- II - o livro é o meio principal e insubstituível da difusão da cultura e transmissão do conhecimento, do fomento à pesquisa social e científica, da conservação do patrimônio nacional, da transformação e aperfeiçoamento social e da melhoria da qualidade de vida;*

Art. 13. Cabe ao Poder Executivo criar e executar projetos de acesso ao livro e incentivo à leitura, ampliar os já existentes e implementar, isoladamente ou em parcerias públicas ou privadas, [...] ações em âmbito nacional.

A Federação Internacional de Associações de Bibliotecas e Instituições (IFLA), organismo internacional que representa os interesses das bibliotecas e serviços de informação e de seus usuários, estabelece que as Bibliotecas Públicas devem contribuir para a implementação da Agenda 2030, que é um plano de ação para as pessoas, o planeta e a prosperidade, que busca fortalecer a paz universal. O plano indica 17 Objetivos de Desenvolvimento Sustentável, os ODS, e 169 metas, para erradicar a pobreza e promover vida digna para todos, dentro dos limites do planeta.

São alguns objetivos de uma Biblioteca Pública para a Agenda 2030 (anexo 5):

- Acesso público à informação e recursos que geram oportunidades para melhorar a vida das pessoas;*
- Acesso à informação e a pesquisa para estudantes em todo o mundo;*
- Espaços inclusivos onde os custos não sejam uma barreira para adquirir novos conhecimentos e habilidades;*
- Acesso livre e seguro a eletricidade e iluminação para ler, estudar e trabalhar;*
- Espaços de encontro seguros e agradáveis;*
- Acesso equitativo à informação que promova a inclusão social, política e econômica, entre outros.*

Para executar algumas destas ações de incentivo à leitura, busca por educação e aprendizagem, é necessário adquirir livros atualizados nas diversas áreas do conhecimento e literatura clássica e moderna para atrair mais usuários da biblioteca, orientando e educando para que os hábitos de leitura e busca por informação continuem em desenvolvimento, função primordial de uma biblioteca pública.

Ações que também são pautadas pela Lei Municipal 1.224, de 12 de julho de 1985 (anexo 6), que cria a Fundação Cultural de Foz do Iguaçu, conforme especifica e dá outras providências, Art. 2º, alínea XI, que trata:

XI - operar a Biblioteca Pública Municipal, dotando-a de condições condizentes para a consulta dos interessados, ampliando na medida do possível o acervo bibliográfico. (Redação acrescida pela Lei nº 1357/1987).

4. ADEQUAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

4.1. Os recursos necessários ao pagamento das despesas onerarão as dotações orçamentárias:

DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA	FONTE
31.01.13.392.0310.2180.339030	1001
31.01.13.392.0310.2261.339030	1001
31.01.13.392.0310.2261.449052	1001

4.2 Valor Total

LOTE	VALOR POR LOTE
LOTE 1	R\$ 3.504,54
LOTE 2	R\$ 4.185,82
LOTE 3	R\$ 536,89
LOTE 4	R\$ 1.969,35
LOTE 5	R\$ 281,34
LOTE 6	R\$ 557,57
LOTE 7	R\$ 1.652,68
LOTE 8	R\$ 6.844,11
LOTE 9	R\$ 166,69
LOTE 10	R\$ 1.077,45
LOTE 11	R\$ 4.772,63
LOTE 12	R\$ 453,14
LOTE 13	R\$ 285,29
LOTE 14	R\$ 1.261,89
LOTE 15	R\$ 310,31
LOTE 16	R\$ 519,00
LOTE 17	R\$ 2.092,38
LOTE 18	R\$ 832,97
LOTE 19	R\$ 924,46
LOTE 20	R\$ 401,65
LOTE 21	R\$ 262,38
LOTE 22	R\$ 449,35
LOTE 23	R\$ 510,86
LOTE 24	R\$ 653,75
LOTE 25	R\$ 556,80

LOTE 26	R\$ 588,45
LOTE 27	R\$ 452,49
LOTE 28	R\$ 459,69
LOTE 29	R\$ 883,75
LOTE 30	R\$ 217,00
LOTE 31	R\$ 561,09
LOTE 32	R\$ 467,62
LOTE 33	R\$ 2.277,15
LOTE 34	R\$ 3.839,41
LOTE 35	R\$ 1.693,95
VALOR TOTAL	R\$ 46.503,90

5. PRAZO, LOCAL E CONDIÇÕES DE ENTREGA

A entrega dos livros deverá ocorrer em conformidade com este Termo de Referência e seu recebimento deverá ser feito em até 30 dias úteis após a assinatura do contrato.

Os livros deverão ser entregues no endereço: Fundação Cultural de Foz do Iguaçu / Biblioteca Pública Municipal “Elfrida Engel Nunes Rios” – Rua Benjamin Constant, 62 – Centro – CEP: 85.851-380 - Foz do Iguaçu/PR.

Caso os livros estejam com defeitos de impressão, montagem ou que não correspondem ao exigido, a empresa deverá providenciar sua substituição, de imediato, nos casos de inadequação das condições, visando ao atendimento das especificações, sem prejuízo da incidência das sanções administrativas previstas na lei nº 8.666/93 e no Código de Defesa do Consumidor.

6. OBRIGAÇÕES DA CONTRATADA

A CONTRATADA deverá entregar os livros impressos novos em boas condições, quantidades e títulos de acordo com a descrição detalhada de cada lote, item 2 deste edital.

A CONTRATADA deverá indicar um responsável por acompanhar a execução do CONTRATO e atuar como interlocutor administrativo principal junto à CONTRATANTE incumbido de receber, diligenciar, encaminhar e responder às questões legais e administrativas referentes à execução contratual.

Obriga-se também a CONTRATADA a prestação de serviços de forma adequada, bem como a reparar, corrigir e restituir às suas expensas, no total ou em parte, os serviços e componentes objetos do Contrato quando se verificarem vícios ou incorreções resultantes da execução empregada.

Não transferir a outrem no todo ou em parte, as responsabilidades assumidas, sem prévia e expressa anuência da CONTRATANTE.

Recrutar em seu nome e sob sua inteira responsabilidade os empregados necessários à perfeita execução dos serviços contratados.

Arcar com a despesa decorrente de qualquer infração, seja de que espécie for, desde que praticada por seus empregados na execução dos serviços contratados.

7. OBRIGAÇÕES DO CONTRATANTE

Efetuar os pagamentos correspondentes às faturas emitidas dentro do prazo legal.

Acompanhar e Fiscalizar a execução do serviço, bem como atestar na Nota Fiscal, por meio de representante especialmente designado (Fiscal do Contrato).

Prestar aos funcionários da CONTRATADA as informações e esclarecimentos de que disponha e que eventualmente venham a ser solicitados.

Relacionar-se com a CONTRATADA através de pessoa por ela credenciada.

Analisar e atestar os documentos apresentados pela CONTRATADA, quando da cobrança pelos serviços prestados. Caso haja incorreção nos documentos recebidos, os mesmos serão devolvidos à CONTRATADA para as devidas correções e devolvidos à CONTRATANTE para análise, ateste e pagamento.

Pagamento: até 20 (vinte) dias após a apresentação da Nota Fiscal.

8. SANÇÕES

8.1. O atraso injustificado na execução do contrato sujeitará o contratado à multa de mora, na forma prevista no instrumento convocatório ou no contrato.

§ 1º A multa a que alude este artigo não impede que a Administração rescinda unilateralmente o contrato e aplique as outras sanções previstas nesta Lei.

§ 2º A multa, aplicada após regular processo administrativo, será descontada da garantia do respectivo contratado.

§ 3º Se a multa for de valor superior ao valor da garantia prestada, além da perda desta, responderá o contratado pela sua diferença, a qual será descontada dos pagamentos eventualmente devidos pela Administração ou ainda, quando for o caso, cobrada judicialmente.

8.2. Pela inexecução total ou parcial do contrato a Administração poderá, garantida a prévia defesa, aplicar ao contratado as seguintes sanções:

I - advertência;

II - multa de 10% do valor contratual;

III - suspensão temporária de participação em licitação e impedimento de contratar com a Administração, por prazo não superior a 2 (dois) anos;

IV - declaração de inidoneidade para licitar ou contratar com a Administração Pública enquanto perdurarem os motivos determinantes da punição ou até que seja promovida a reabilitação perante a própria autoridade que aplicou a penalidade, que será concedida sempre que o contratado ressarcir a Administração pelos prejuízos resultantes e após decorrido o prazo da sanção aplicada com base no inciso anterior.

§ 1º Se a multa aplicada for superior ao valor da garantia prestada, além da perda desta, responderá o contratado pela sua diferença, que será descontada dos pagamentos eventualmente devidos pela Administração ou cobrada judicialmente.

§ 2º As sanções previstas nos incisos I, III e IV deste artigo poderão ser aplicadas juntamente com a do inciso II, facultada a defesa prévia do interessado, no respectivo processo, no prazo de 5 (cinco) dias úteis.

§ 3º As sanções previstas nesta seção não impedem a Fundação Cultural de exigir indenizações suplementares para reparar os danos advindos da violação de deveres contratuais, apurados durante o processo administrativo de penalização.

9. GESTÃO E FISCALIZAÇÃO

9.1. Durante a vigência do contrato os serviços serão acompanhados e fiscalizados por servidor designado para esse fim. As decisões e providências que ultrapassem a competência do servidor designado deverão ser solicitadas a seus superiores em tempo hábil para a adoção das medidas convenientes.

9.2. A Fiscalização será exercida no interesse da CONTRATANTE e não exclui nem reduz a responsabilidade da CONTRATADA, inclusive perante terceiros, por quaisquer irregularidades e, na sua ocorrência, não implica corresponsabilidade do poder público ou de seus agentes e prepostos.

9.3. Quaisquer exigências da fiscalização, inerentes ao objeto deste, deverão ser prontamente atendidas pela CONTRATADA, sem ônus para o CONTRATANTE.

9.4. Serão designados os seguintes profissionais para gestão e fiscalização do objeto contratual:

Gestor do contrato: Thaisa Praxedes de Oliveira

Fiscal do contrato: Ana Gabriela Borges Freitas

Fiscal do contrato suplente: Teresa Victoria Larrucea Fortes Gonçalves

ANA GABRIELA BORGES FREITAS
Bibliotecária

ANEXO II

DO OBJETO E DEMAIS ASPECTOS RELACIONADOS

1. DO OBJETO

Aquisição de livros impressos para a Biblioteca Pública Municipal Elfrida Engel Nunes Rios, sob a gestão da Fundação Cultural de Foz do Iguaçu – PR.

2. DO RECEBIMENTO

- 2.1. O prazo de entrega dos materiais e serviços após o recebimento por e-mail da Nota de Empenho, pelo fornecedor será de até 30 (trinta) dias corridos.
- 2.2. Todo e qualquer ônus decorrente da entrega do objeto licitado, inclusive frete, será de inteira responsabilidade da CONTRATADA.
- 2.3. Caso ocorra a inobservância do subitem anterior, a CONTRATADA ficará passível da aplicação das sanções administrativas previstas neste Termo de Referência.
- 2.4. Os materiais e serviços deverão ser entregues, com todos os componentes descritos nas especificações.
- 2.5. Os serviços serão fiscalizados pelo (a) responsável pelo recebimento e fiscalização do contrato, através de carimbo apostado na Nota Fiscal/Fatura (contendo descrição do produto ofertado pela empresa), devidamente datado e assinado, para efeito de posterior verificação de sua conformidade com as especificações constantes neste Termo de Referência e na proposta.
- 2.6. Os bens poderão ser rejeitados, no todo ou em parte, quando em desacordo com as especificações constantes neste Termo de Referência e na proposta, devendo ser substituídos no prazo de 15 (quinze) dias consecutivos, a contar da notificação da contratada, às suas custas, sem prejuízo da aplicação das penalidades.

3. DO PAGAMENTO

- 3.1. O pagamento será efetuado mediante a apresentação de Nota Fiscal devidamente certificada pela Fundação Cultural de Foz do Iguaçu, no prazo de até 20 (vinte) dias, após a entrega.
- 3.2. A empresa deverá emitir Nota Fiscal de Prestação de Serviços Eletrônica, na forma contida no Decreto Municipal nº 21.524 de 02 de Agosto de 2012, expedido em conformidade com a legislação federal (Protocolo ICMS 42/2009).
- 3.3. A Nota Fiscal/Fatura que for apresentada com erro será devolvida ao fornecedor/prestador, para retificação ou substituição, sendo que os trâmites para o pagamento reiniciarão a partir da data de sua reapresentação.

ANEXO III DAS EXIGÊNCIAS DA PROPOSTA COMERCIAL E DA HABILITAÇÃO

1. DAS EXIGÊNCIAS DA PROPOSTA COMERCIAL

1.1. O encaminhamento de proposta para o sistema eletrônico pressupõe o pleno conhecimento e atendimento às exigências de habilitação previstas no Edital. O Licitante será responsável por todas as transações que forem efetuadas em seu nome no sistema eletrônico, assumindo como firmes e verdadeiras suas propostas e lances.

1.2. A proposta de preços inicial deverá ser digitada no site www.licitacoes-e.com.br, para análise e terá que conter:

- I. **Preço total do lote**, com até duas casas decimais após a vírgula.
- II. Conter as condições de pagamento em conformidade com o edital, a não especificação significa que a licitante concorda com os termos do edital.
- III. Prazo de validade da proposta: 60 dias, a não especificação significa que a licitante concorda com os termos do edital.
- IV. Será desclassificada a proposta que estiver elaborada em desacordo com os termos deste edital, que se oponha a qualquer dispositivo legal vigente ou que contenha preços excessivos ou manifestamente inexeqüíveis, preços simbólicos ou irrisórios.
- V. **É vedada a identificação do licitante antes do término da fase competitiva.**

1.3. Não será aceita cobrança posterior de qualquer imposto, tributo ou assemelhado adicional, salvo se alterado ou criado após a data de abertura desta licitação e que venha expressamente a incidir sobre o objeto desta licitação, na forma da Lei.

1.4. Os tributos, emolumentos, contribuições sociais, fiscais e parafiscais que sejam devidos em decorrência direta ou indireta do objeto da licitação, serão de exclusiva responsabilidade do contribuinte, assim definido na Norma Tributária.

1.5. O licitante declara haver levado em conta, na apresentação de sua proposta, os custos, emolumentos, encargos, inclusive sociais, contribuições fiscais e parafiscais, bem como os tributos incidentes sobre a compra dos materiais, não cabendo quaisquer reivindicações devidas a erros nessa avaliação.

2. DA VERIFICAÇÃO DE IMPEDIMENTOS

2.1. Encerrada a etapa de lances da sessão pública, a negociação e a análise da proposta, o pregoeiro irá analisar a documentação de habilitação do licitante detentor da melhor proposta.

2.2. Será inabilitado o licitante que possua restrição/impedimento de licitar e contratar com a Administração Pública no âmbito deste Município ou, ainda, que tenha sido declarado inidôneo, independentemente do âmbito ou esfera do órgão que tenha aplicado a sanção.

2.3. Como condição prévia ao exame da documentação de habilitação do licitante detentor da proposta classificada em primeiro lugar, o(a) Pregoeiro(a) verificará o eventual descumprimento das condições de participação, especialmente quanto à existência de sanção que impeça a participação no certame ou a futura contratação, mediante a consulta aos seguintes cadastros:

- 2.3.1.** SICAF;
- 2.3.2.** Consulta de Impedidos de Licitar do TCE/PR;
- 2.3.3.** Cadastro de Empresas Inidôneas e Suspensas – CEIS.

2.4. Caso conste na Consulta de Situação do Fornecedor a existência de Ocorrências Impeditivas Indiretas, o(a) Pregoeiro(a) diligenciará para verificar se houve fraude por parte das empresas apontadas no Relatório de Ocorrências Impeditivas Indiretas.

2.5. A possível tentativa de burla será verificada por meio dos vínculos societários, linhas de fornecimento

similares, dentre outros.

2.6. O licitante poderá ser convocado para manifestação previamente à sua desclassificação.

2.7. Constatado o descumprimento das condições de participação, o Pregoeiro inabilitará o licitante.

2.8. No caso de inabilitação, haverá nova verificação, pelo sistema, da eventual ocorrência do empate ficto, previsto nos arts. 44 e 45 da Lei Complementar nº 123, de 2006, seguindo-se a disciplina antes estabelecida para aceitação da proposta subsequente.

3. DA HABILITAÇÃO

3.1. São documentos obrigatórios à habilitação neste certame:

- I. Prova de inscrição no Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica (CNPJ/MF);
- II. Prova de inscrição no cadastro de contribuintes estadual ou municipal (alvará), se houver, relativo ao domicílio ou sede do licitante, pertinente ao seu ramo de atividade e compatível com o objeto contratual;
- III. Prova de regularidade relativa a Tributos Federais e à Dívida Ativa da União, emitida conforme Portaria Conjunta RFB / PGFN nº.1.751 de 02/10/2014;
- IV. Certidão Negativa de Débito - CND – referente ao FGTS;
- V. Certidão Negativa de Débitos Trabalhistas;
- VI. Prova de regularidade para com a Fazenda Estadual; mediante apresentação de Certidão Negativa de Débitos e Tributos Estaduais, expedida pela Secretaria de Estado da Fazenda, do domicílio ou sede do proponente;
- VII. Prova de regularidade com a Fazenda Municipal; mediante apresentação de Certidão Negativa de Tributos Municipais, expedida pela Secretaria Municipal da Fazenda, do domicílio ou sede do proponente;
- VIII. Declaração do cumprimento do disposto no inciso XXXIII, do artigo 7º, da Constituição Federal - conforme modelo I;
- IX. Declaração de independência de proposta - modelo III;
- X. Declaração de idoneidade - modelo VI;
- XI. Comprovação de aptidão para desempenho de atividade pertinente e compatível em características com o objeto da licitação através da apresentação de no mínimo 01 (um) atestado de desempenho anterior, fornecido por pessoa jurídica de direito público ou privado, comprobatório da capacidade técnica para atendimento ao objeto da presente licitação;
- XII. Certidão negativa de falência, recuperação judicial ou extrajudicial, expedida pelo Distribuidor Judicial competente da sede do licitante;
- XIII. Declaração de que se enquadra como Microempresa ou Empresa de Pequeno Porte nos termos do art. 3º, da Lei Complementar n.º 123, de 14 de dezembro de 2006. - conforme modelo I;
- XIV. Ato Constitutivo, estatuto ou contrato social (última alteração ou a consolidação) em vigor, devidamente registrado, em se tratando de sociedades comerciais, e no caso de sociedade de ações, acompanhadas de documentos de eleição de seus administradores;

3.2. Caso os documentos de habilitação não mencionem o prazo de validade e/ou validação, será considerado o prazo de 90 (noventa) dias contados de sua emissão, exceto para aqueles que o prazo seja indeterminado e/ou definido neste edital.

4. ENCAMINHAMENTO DA DOCUMENTAÇÃO DE HABILITAÇÃO E PROPOSTA DE PREÇOS

- 4.1.** Os licitantes encaminharão, exclusivamente por meio do sistema www.licitacoes-e.com.br, concomitantemente com os documentos de habilitação exigidos no edital, proposta de preços com a descrição do objeto ofertado, marca ofertada, valor unitário e total do item, até a data e o horário estabelecidos para abertura da sessão pública, quando, então, encerrar-se-á automaticamente a etapa de envio dessa documentação.
- 4.2.** Será inabilitado o licitante que não comprovar sua habilitação, seja por não apresentar quaisquer dos documentos exigidos, ou apresentá-los em desacordo com o estabelecido neste Edital;
- 4.3.** A proposta final do licitante declarado vencedor deverá ser encaminhada no prazo de 02 (duas) horas, a contar da solicitação do (a) Pregoeiro (a) no email: licitacoes.fcfi@gmail.com;
- 4.4.** O envio da proposta, acompanhada dos documentos de habilitação e Proposta de preços exigidos neste Edital, ocorrerá por meio de chave de acesso e senha;
- 4.5.** Até a abertura da sessão pública, os licitantes poderão retirar ou substituir a proposta e os documentos de habilitação anteriormente inseridos no sistema;
- 4.6.** Os documentos que compõem a proposta e a habilitação do licitante melhor classificado somente serão disponibilizados para avaliação do (a) Pregoeiro (a) e para acesso público após o encerramento do envio de lances.

5. CONSIDERAÇÕES SOBRE A DOCUMENTAÇÃO

- 5.1.** Caso as Certidões não provem a regularidade do licitante, estes estarão imediatamente inabilitados no presente processo licitatório, além de sofrerem as penalidades previstas no edital e na legislação pertinente.
- 5.2.** Caso os documentos exigidos neste anexo não mencionem o prazo de validade, será considerado o prazo de validade de 90 (noventa) dias contados da sua emissão.
- 5.3.** Caso a licitante seja a matriz, todos os documentos apresentados deverão estar em nome da matriz. Caso seja a filial, todos os documentos deverão estar em nome da filial, exceto aqueles que, pela própria natureza ou por determinação legal, forem comprovadamente emitidos apenas em nome da matriz ou cuja validade abranja todos os estabelecimentos da empresa.
- 5.4.** As microempresas e empresas de pequeno porte deverão apresentar toda a documentação exigida para efeito de comprovação de regularidade fiscal e trabalhista, mesmo que esta apresente alguma restrição.
- 5.5.** Havendo alguma restrição nos documentos de regularidade fiscal e trabalhista da microempresa ou empresa de pequeno porte, será assegurado o prazo de 05 (cinco) dias úteis para a regularização da documentação, prorrogável por igual período, a critério da administração pública, deverá encaminhá-los, em formato digital, via sistema www.licitacoes-e.com.br e/ou para o e-mail licitacoes.fcfi@gmail.com, sob pena de decair do direito à contratação.
- 5.6.** Ultrapassado o prazo previsto no subitem 4.5, a microempresa ou empresa de pequeno porte decairá do direito à contratação, sem prejuízo das sanções prevista na Lei Federal nº 8.666/93, sendo facultado à Administração convocar o licitante remanescente, na ordem de classificação para a assinatura do contrato ou revogar a licitação.

MODELO I
DECLARAÇÃO DE CUMPRIMENTO DOS REQUISITOS DA LEI COMPLEMENTAR Nº 123/06

A
Fundação Cultural de Foz do Iguaçu
Diretoria Administrativa e Financeira
Pregão Eletrônico nº 08/2022

A empresa _____, inscrita no CNPJ nº _____, por intermédio de seu representante legal o(a) Sr(a) _____, portador(a) da Carteira de Identidade nº _____ e do CPF nº _____, declara, que se enquadra na condição de Microempresa (ME) ou empresa de pequeno porte (EPP) constituídas na forma da Lei Complementar nº. 123, de 14/12/2006.

Declara, ainda que não apresenta nenhuma das restrições do regime diferenciado e favorecido, dispostas no art. 3º, § 4º, da referida Lei, comprometendo-se a informar a Administração caso perca essa qualificação.

Por ser verdade, firmamos a presente.

Local, de _____ 2022.

Nome e carimbo do representante
legal da empresa

Contador:
Registro no CRC

MODELO II DECLARAÇÃO CONJUNTA

A
Fundação Cultural de Foz do Iguaçu
Diretoria Administrativa e Financeira
Pregão Eletrônico nº 08/2022

Prezados Senhores:

A empresa _____, inscrita no CNPJ nº _____, por intermédio de seu representante legal o(a) Sr(a) _____, portador(a) do RG nº _____ e do CPF nº _____, para fins do disposto no Edital de licitação em epígrafe, **DECLARA**,

- a) Que recebeu do licitador toda a documentação do Pregão Eletrônico supramencionada, relacionada no Edital em apreço e que tomou conhecimento de todas as informações e condições locais para o cumprimento das obrigações objeto da licitação;
- b) Que se sujeita às condições estabelecidas no edital do Pregão Eletrônico em consideração e dos respectivos anexos e documentos, que acatará integralmente qualquer decisão que venha a ser tomada pelo licitador quanto à habilitação apenas das proponentes que hajam atendido às condições estabelecidas e demonstrem integral possibilidade de executar os serviços e que inexistem fatos supervenientes impeditivos da habilitação ou que comprometam a idoneidade da proponente nos termos do Artigo 32, parágrafo 2, e Artigo 97 da Lei 8.666, de 21 de junho de 1993, e suas alterações.
- c) Que não emprega menor de dezoito anos em trabalho noturno, perigoso ou insalubre e não emprega menor de dezesseis anos em qualquer trabalho, salvo na condição de aprendiz a partir de 14 anos, conforme disciplina do art. 7º, XXXIII da CF 88.
- d) Que não possui em seu quadro societário e nem como representante legal através de procuração, Servidor Público da Prefeitura de Foz do Iguaçu e Fundação Cultural de Foz do Iguaçu.

Por ser verdade, firmamos a presente.

Local, ____ de _____ 2022.

Nome e carimbo do Representante
Legal da empresa

MODELO III
DECLARAÇÃO DE ELABORAÇÃO INDEPENDENTE DE PROPOSTA

A

Fundação Cultural de Foz do Iguaçu
Diretoria Administrativa e Financeira
Pregão Eletrônico nº 08/2022

_____ (Identificação completa do representante da licitante) _____
como representante devidamente constituído de _____ (Identificação
completa da licitante) _____ doravante denominado Licitante, para fins do
disposto no Edital, declara, sob as penas da lei, em especial o art. 299 do Código Penal Brasileiro, que:

a) a proposta apresentada para participar da presente licitação, foi elaborada de maneira independente pelo licitante, e o conteúdo da proposta não foi, no todo ou em parte, direta ou indiretamente, informado, discutido ou recebido de qualquer outro participante potencial ou de fato da licitação, por qualquer meio ou por qualquer pessoa;

b) a intenção de apresentar a proposta elaborada para participar da presente licitação não foi informada, discutida ou recebida de qualquer outro participante potencial ou de fato da Licitação, por qualquer meio ou por qualquer pessoa;

c) que não tentou, por qualquer meio ou por qualquer pessoa, influir na decisão de qualquer outro participante potencial ou de fato da licitação quanto a participar ou não da referida licitação;

d) que o conteúdo da proposta apresentada para participar da presente licitação não será, no todo ou em parte, direta ou indiretamente, comunicado ou discutido com qualquer outro participante potencial ou de fato da Licitação antes da adjudicação do objeto da referida licitação;

e) que o conteúdo da proposta apresentada para participar da presente licitação não foi, no todo ou em parte, direta ou indiretamente, informado, discutido ou recebido de qualquer integrante da Prefeitura Municipal de Foz do Iguaçu e Fundação Cultural, antes da abertura oficial das propostas; e

f) que está plenamente ciente do teor e da extensão desta declaração e que detém plenos poderes e informações para firmá-la.

Por ser verdade, firmamos a presente.

Local, ____ de _____ de 2022.

Nome e carimbo do representante
Legal da empresa

MODELO IV - PROPOSTA COMERCIAL
(Razão Social, CNPJ, telefone, endereço, e-mail)

A

Fundação Cultural de Foz do Iguaçu
Diretoria Administrativa e Financeira
Pregão Eletrônico nº 08 /2022

Prezados Senhores

Apresentamos e submetemos a apreciação de Vossa Senhoria, nossa proposta de preços para fornecimento do (s) objetos abaixo discriminado(s), em conformidade com o constante no **Termo de Referência – Anexo I** e demais integrantes do **Pregão Eletrônico nº 08/2022**, sendo:

1. Identificação da Licitante

Razão Social:

CNPJ/MF:

Endereço Completo:

Nome do Responsável para o Contato:

Telefone e E-mail:

Banco:

Agência:

Nº Conta Corrente:

2. Objeto(s) e Preço(s) Proposto(s)

2.1. Deverá ser cotado, preço, acompanhado da descrição, e demais especificações do(s) objeto(s) ofertados, de acordo com as descrições mínimas constantes e solicitadas no **Termo de Referência - ANEXO I** e demais exigências constantes no Edital.

LOTE nº					
Item	Descrição dos Itens	Und.	Quant.	Valor Unit. R\$	Valor Total R\$
01					
02					
03					
04					
...					
Total do Lote R\$					

2.2. Prazo de validade da proposta de preços: 60 (sessenta) dias;

2.3. Forma de pagamento: O pagamento será efetuado mediante a apresentação de Nota Fiscal devidamente certificada pela Fundação Cultural de Foz do Iguaçu, no prazo de até 20 (vinte) dias, após a entrega.

2.4. Prazo de Entrega: o prazo de entrega dos serviços é de 30 (trinta) dias corridos a partir da data de envio por meio digital (e-mail), da Nota de Empenho.

2.5. Declaramos que em nossos preços estão inclusos todos os custos diretos e indiretos para a perfeita entrega do objeto licitado, tais como mão de obra (devidamente registrada em Carteira de Trabalho), encargos sociais de qualquer natureza, administração, lucro e qualquer outra despesa incidentes ou que venha a incidir, sobre o objeto do referido Pregão.

Local, ____ de _____ de 2022.

Carimbo de CNPJ
Assinatura do responsável legal

MODELO V
DECLARAÇÃO DE CUMPRIMENTO DO ART 7º, INCISO XXXIII DA C.F/88
(NÃO EMPREGO DE MENORES)

À
Fundação Cultural de Foz do Iguaçu
Departamento Administrativo Financeiro
Pregão Eletrônico nº 08/2022

A empresa, inscrita no CNPJ nº, por intermédio de seu representante legal o Sr....., portador da carteira de identidade nº..... e do CPF nº, DECLARA, para fins do disposto no inciso V do art. 27 da Lei nº 8.666 de 21 de junho de 1993, acrescido pela Lei 9.854, de 27 de outubro de 1999, que não emprega menor de dezoito anos em trabalho noturno, perigoso ou insalubre e não emprega menor de dezesseis anos em qualquer trabalho, salvo na condição de aprendiz a partir de 14 anos.

Por ser verdade, firmamos a presente.

Foz do Iguaçu, ____ de _____ 2022.

Nome e carimbo do representante
legal da empresa

MODELO VI
DECLARAÇÃO DE IDONEIDADE
(documento obrigatório)

PROPONENTE:.....
ENDEREÇO.....
CNPJ:.....FONE/FAX:(0xx.....)

Declaramos para os fins de direito, na qualidade de proponente do procedimento licitatório, sob a modalidade de PREGÃO ELETRÔNICO N.º 08/2022, instaurado pela Fundação Cultural de Foz do Iguaçu, que não fomos declarados inidôneos para licitar ou contratar com o Poder Público, em qualquer de suas esferas do Governo.

Por ser a expressão da verdade, firmamos a presente.

.....,de.....de 2022.

Nome:
RG/CPF
Cargo:

Assinado digitalmente por
JOAQUIM RODRIGUES DA
COSTA:97225169904
CPF: (97225169904)
Data: 14/09/2022 01:29



PROTOCOLO DE ASSINATURA(S)

Tipo: **EDITAL**

Número: **8/2022**

Assunto: **EDITAL PREGÃO ELETRONICO 08/2022**

O documento acima foi proposto para assinatura eletrônica na plataforma **SID** de assinaturas.

Para verificar as assinaturas clique no link:

<https://sistemas.pmf.pr.gov.br/rp/sidpublico/verificar?codigo=dafde0c7-cfb8-4123-a901-9400616369e6&cpf=97225169904>

e utilize o código abaixo para verificar se este documento é válido.

Código para verificação:
dafde0c7-cfb8-4123-a901-9400616369e6

Hash do Documento

238BE9AD8C843F3E1BB03F5131B7FEA9B3E10CB34C4A0A8D2ED524DA19525B6B

Anexos

EDITAL PREGÃO ELETRONICO 082022.pdf - **144cc355-df69-4c5c-b2a6-3c71e098cea5**

O(s) nome(s) indicado(s) para assinatura, bem como seu(s) status em 14/09/2022 é(são) :

JOAQUIM RODRIGUES DA COSTA (Signatário) - CPF: 97225169904 em 14/09/2022 13:29:07 - **OK**

Tipo: Assinatura Digital



A ASSINATURA ELETRÔNICA DESTE DOCUMENTO ESTÁ AMPARADA PELO:

DECRETO Nº 28.900, DE 20 DE JANEIRO DE 2021.

LEI Nº 4536 , DE 4 DE SETEMBRO DE 2017.

Autoriza a utilização do meio eletrônico para a gestão dos processos administrativos e de documentos de arquivo, produzidos nos termos das Leis nºs 3.971, de 17 de abril de 2012 e 4.057, de 19 de dezembro de 2012, no âmbito dos órgãos da Administração Pública Direta, Autárquica e Fundacional do Município de Foz do Iguaçu.

DESPACHOS

NENHUM DESPACHO REALIZADO